

Mundo Argentino

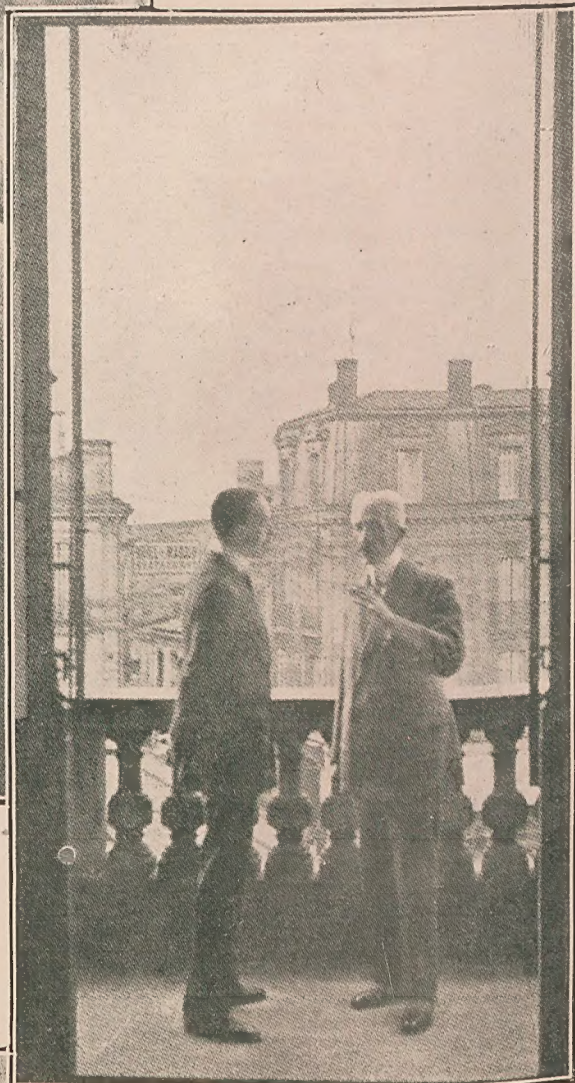
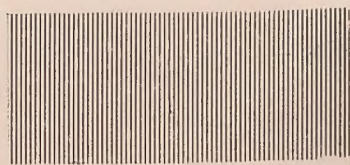
Año IX.—Núm. 462

Noviembre 19.—1919



Actrices de varietés.— La Satanela

Fot. F. Bixio y Cía.



Alfonso XIII conversando con el general Lyautey.

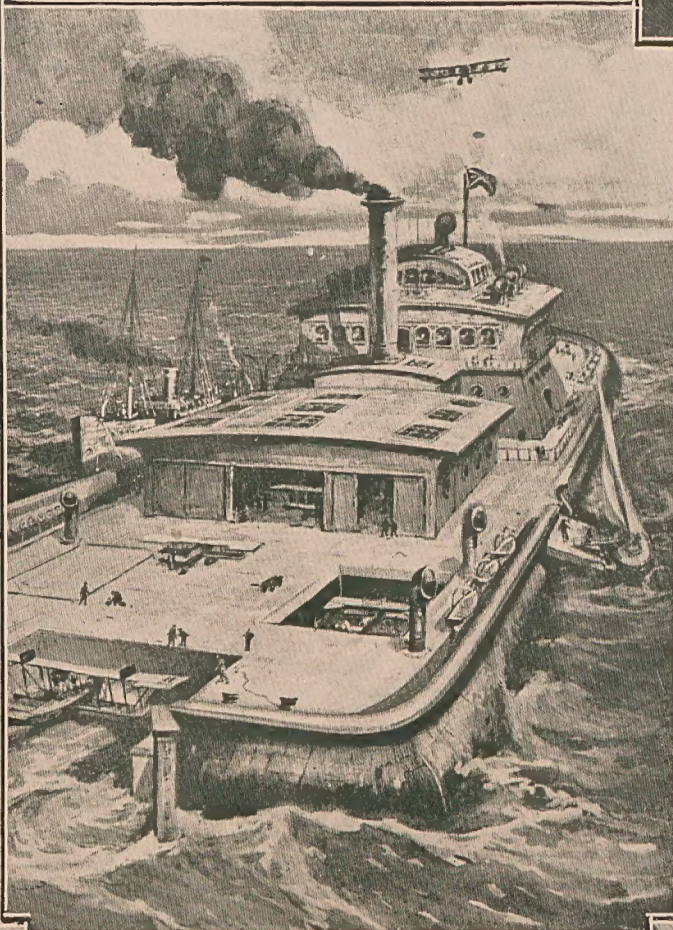


EN BUDAPEST.—Busto de Liebkecht, expuesto en una calle de la capital de Hungría.

ECOS DE LA GUERRA

El profesor Moure presentando al rey de España dos niñas gravemente heridas durante el bombardeo de Bethune por los alemanes.

LOS VUELOS TRANSATLANTICOS

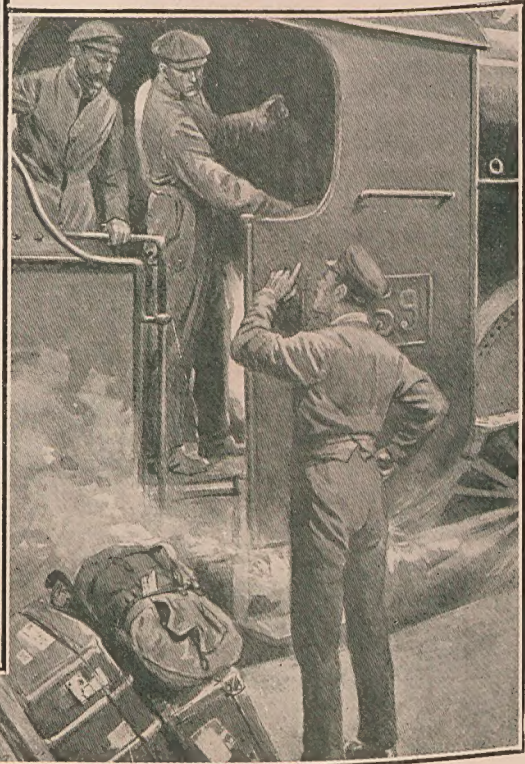


A fin de que los aviadores puedan aterrizar en caso de avería o temporal, se ha proyectado establecer un pontón de refugio en pleno Atlántico.



El mariscal Mackensen, a su llegada a Salónica, escoltado por oficiales franceses.

LA HUELGA FERROVIARIA EN INGLATERRA



Dando instrucciones a los maquinistas que reemplazaron a los ferroviarios en huelga.

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles
Editado por la empresa Haynes
Maipú 393.—Bs. Aires



Precio del ejemplar al público en todo el país: 010.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m.n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Angel Adams, Plaza Independencia núm. 824, Montevideo.—Esta agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a \$ 2.50 oro.
Agente exclusivo en Chile: Alfredo Sánchez A., Casilla de Correo 3536—Santa Mónica 2169, Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185, Asunción.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Annunziato, Rua San Bento, 67.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO LX, N.º 462, Bs. Aires, Noviem. 19, 1919

NOTAS DE LA SEMANA

UN BUEN DECRETO

El trust del azúcar acudió ante el congreso al final del período de sesiones ordinarias solicitando la derogación del decreto prohibiendo la exportación del azúcar. El congreso no tuvo tiempo de tratar el asunto y entonces el trust se dirigió al poder ejecutivo.

Algunas publicaciones se alarmaron porque corrió la versión que el poder ejecutivo accedería a lo solicitado.

Afortunadamente eso no ha acontecido. El poder ejecutivo ha decretado que no puede permitir la exportación del azúcar mientras el precio corriente en plaza no sea el fijado por la ley especial, porque de lo contrario aquél aumentaría nuevamente.

Tenemos la perspectiva, pues, de que el azúcar baje de precio. Sólo resta esperar que esta disminución no dure un día. Hora es ya que consumamos un azúcar, si no barato, por lo menos no tan enormemente encarecido como hasta la fecha.

CONCLUSIÓN INADMISIBLE
La justicia y la política

En otro número hemos comentado la resolución del Superior Tribunal de Córdoba que ordenaba levantar una investigación acerca de la conducta pública del juez doctor Arturo Capdevila y del fiscal doctor Arturo Orgaz, y dijimos que el móvil que inspiraba esa resolución residía en que los dos jóvenes y distinguidos intelectuales son liberales conocidos, mientras los miembros de aquel alto tribunal son archiconservadores conocidos.

La investigación siguió su curso y aquellos magistrados intachables fueron aperebidos, lo que originó sus renuncias, concebidas en términos enérgicos y en las cuales se puntualizan las razones políticas de tan arbitraria medida del alto tribunal.

Como es natural, la actitud del Superior Tribunal cordobés ha indignado a la opinión pública de aquella provincia. Ignoramos si el asunto ha terminado definitivamente. En todo caso esto sería lógico. Debe ser revisto. De lo contrario debe sentarse que para ser juez o fiscal en Córdoba es condición imprescindible tener ideas ultraliberales y ultraconservadoras, esto es, que no se puede ser juez o fiscal con criterio libre y amplio. Conclusión desoladora que por su propia enormidad no puede ni debe admitirse.

PEDAGOGÍA TERRORISTA

Curioso, y casi risible sería—si no tuviera sus ribetes de implacable fanatismo—el criterio que ha empleado una escuela normal de lenguas vivas de esta capital en el caso de una niña que hizo una composición titulada "Mi país", en términos de un patriotismo, no ciertamente muy ortodoxo, pero que,

en fin, cualquier prójimo tiene perfecto derecho para emplear.

La directora de la escuela aludida no se ha conformado con menos que con expulsar a la niña de la escuela, a pesar de haber la Inspección General y el ministro de Instrucción Pública acordado que no había motivo para ello. La cosa no quedará ahí porque el padre de la niña exige que la repongan y que expulsen, en cambio, a la directora, fundándose en la arbitrariedad de sus procedimientos y, particularmente, en una falsificación de documento, de que la acusa.

¡Oh patria! ¡cuántas tonterías se cometen en tu nombre!

LAS TARIFAS DE TRANSPORTES
Deben ser rebajadas

Un diario de la tarde publica un interesante artículo sobre el aumento del precio de transporte por ferrocarril y sostiene la necesidad de rebajarlo.

Los gastos de las compañías en los últimos cinco años han disminuido paulatinamente, mientras los de transporte, pagados por el pueblo, subieron en un treinta y cinco por ciento.

Porque constantemente se eleva ese precio se explica que sólo en cinco días—del 1.º al 5 de julio—del año en curso, comparado con igual período del año pasado, se notan los siguientes aumentos expresados en libras esterlinas, en las cuatro principales compañías:

Sud, 605.000; Pacífico, 378.000; Central Argentino, 568.000 y Oeste, 477.000.

El producto por milla también ha aumentado; las cifras del año pasado comparadas con las actuales son las siguientes en libras esterlinas: Sud, 32 y 40; Pacífico, 26 y 41; Central Argentino, 37 y 55 y Oeste, 31 y 53. Las primeras cifras corresponden a 1918 y las segundas a 1919.

Urge, entonces, en bien del público, volver a las tarifas de hace cinco o seis años, porque es injusto que la producción se encarezca tanto debido al precio de los transportes, cuando éstos aún rebajándose en una fuerte proporción, permiten a las empresas ferroviarias percibir grandes ganancias.

LA ADQUISICIÓN DE BOLSAS

En años anteriores las bolsas costaban un dineral. Para evitar la repetición del fenómeno el Congreso facultó al poder ejecutivo a adquirir bolsas por la suma de veinte y cinco millones de pesos y distribuir las entre los agricultores.

Hay quien dice que con esa suma sólo pueden comprarse 41 millones de bolsas, siendo que se necesitan 150 millones.

Por esta circunstancia y porque el ministerio nada de efectivo ha hecho hasta ahora, reina cierto malestar entre los agricultores, quienes a pesar de las promesas temen quedarse sin envases o ser víctimas, como en otros años, de la más escandalosa especulación.

El asunto es muy importante para los agricultores. Es necesario resolverlo de conformidad con los intereses de los productores—que es en este caso el de los consumidores—matando a la especulación en bolsas y garantizando envases, lo más barato posible, a todos los agricultores del país.

¿POR ECONOMÍAS?

De una plumada, y por la socorrida cuestión de economías, el ministro de Agricultura ha dejado cesantes a todos los supernumerarios de la Defensa Agrícola, que eran muchos. La Defensa Agrícola queda, pues, reducida a una colección de jefes de plantilla, que, continuando en su destino, se encuentran sin tener nada que hacer, porque no es de suponer que los comisarios, inspectores y subcomisarios lleven a cabo el trabajo que desempeñaban los capataces.

Acaso la radical medida haya sido oportuna y justa para los individuos que tenían su destino en la capital; acaso no se perjudique mucho la agricultura nacional con la supresión del cuerpo, porque creemos que la iniciativa oficial no suele ser eficaz en ningún terreno; pero nos parece la medida un verdadero desacierto político-administrativo.

Esto sin contar con que en la época

La raza humana considera

las Tabletas "Bayer de Aspirina" como restaurador sin igual del bienestar en cualquier condición morbosa. Protéjase contra los sustitutos. Cada tubo original lleva la estampilla fiscal con la firma: Fed. Bayer & Cia.



presente, que no es tan rica y floreciente tes de un plumazo a miles de empleados, como nos la quieren pintar, dejar cesan- no es muy caritativo.

NORMALARINE

HAY QUE TENER EL INTESTINO LIBRE

Nada de lo que se emprende puede resultar bien, si no se tiene libertad de espíritu. La libertad de espíritu la tendrá si tiene el cuerpo sano. La mayoría de las enfermedades, como ser: dolores de cabeza, malas digestiones, nerviosidad excesiva, mal aliento, granos en la cara y en el cuerpo, son debidas a que no se va de cuerpo todos los días, o no se va suficientemente; no se elimina todos los días lo que debería. Cure, pues, su

ESTREÑIMIENTO

verá cómo la vida le parecerá agradable. Recuperará la confianza en el porvenir y será dichoso de ser; la

NORMALARINE

su gran remedio. Pregúnteselo a su médico. Es un producto vegetal que nunca hace daño, por más que se coma. Cuatro tabletas al día, comidas a la mesa en vez de pan, son suficientes. Es barato; pruebe con una caja y no se arrepentirá. Datos gratis.

COMPAGNIE DE LA NORMALARINE
TOULOUSE (FRANCIA)

Casilla Correo, 960—Buenos Aires
Sarandí, 429—Montevideo

En venta en todas las farmacias y principales casas de alimentación.

Dr. AUGUSTO GOWLAND

Médico

Consultas de 3 a 6

Viamonte 927

U. T. 742, Juncal

R. p.

Certifico haber usado con éxito la Normalarine en los casos de constipación habitual en que lo he indicado.

Firmado: A. Gowland.

Bs. As. 26/3/18.

CALLOS,
OJOS DE GALLO, DUREZAS, VERRUGAS

desaparecen en pocos días con un frasco del famoso

COROL

Es muy fácil de aplicar y sus efectos son seguros. Decídase a usarlo. — Precio del frasco \$ 1.00.

FARMACIA FRANCO-INGLESA
569, SARMIENTO, 587 — BUENOS AIRES

Federalismo fingido

Reforma necesaria

Para nadie es un misterio que nuestro país, federal en apariencia, es unitario en la práctica. Unitario en la peor de las formas, porque se encuentra sometido a la voluntad de un solo hombre, investido de poderes casi tan amplios y absolutos como los de un emperador. En cambio, el país carece de una ley única. Existen quince leyes: una para la Capital Federal y los territorios nacionales y una para cada provincia.

Claro está que un régimen como el actual debe ser modificado; no es nada democrático eso de estar subordinado a los caprichos de un solo personaje, por bien intencionado que se le suponga. En nuestro entender el sistema que mejor conviene es un gobierno central de una parte y un desarrollo intenso de la vida municipal autónoma en todo el país de la otra parte. El gobierno propio se ejerce en las comunas. Para la confección de las leyes generales basta con un organismo central único. Las legislaturas provinciales son una rémora. Casi siempre no hacen otra cosa que trabar la aplicación de las pocas buenas leyes que pueda dictar el congreso nacional. Para las malas se bastan a sí solas...

La constitución no se cumple en lo referente a la forma de gobierno. La violan por igual nuestros poderes centrales y los poderes provinciales.

Los poderes centrales envían intervenciones con el propósito de sostener a gobernadores adictos o voltear a gobernadores desafectos.

Los poderes provinciales no cumplen con el precepto según el cual se asegura a las provincias el libre ejercicio de sus instituciones a condición de garantizar la administración de justicia, el régimen municipal y la educación primaria.

La administración de justicia en provincias más aún que en la Capital, deja mucho que desear. Si en Europa se tomara a formular la pregunta que en cierta ocasión le hizo un encumbrado personaje europeo a uno de nuestros políticos, que le hablaba entusiasmado de nuestros progresos agropecuarios: ¿pero hay justicia en la República Argentina?—el ciudadano interrogado se encontraría muy perplejo para responder...

El régimen municipal es una ficción en la mayoría de las provincias argentinas. Mucho se ha insistido acerca del valor fundamental de la vida municipal en las democracias. A cada momento se recuerdan los ejemplos de los municipios europeos y yendo más lejos se trae a colación la famosa obra de Tocqueville quien ahondó con mirada tan penetrante en los municipios norteamericanos. Mas no se ha pasado de la zona de la teoría y salvo en la Capital y una

en otra provincia nuestra vida municipal es lánguida, débil...

Todo el mundo sabe que la educación primaria en provincias prospera gracias al esfuerzo de la acción central y no al de los gobiernos propios. Cuando regía la vieja ley de subvenciones a las provincias se cometieron abusos de todo género. Se simulaba en los informes nombres de escuelas, maestros y alumnos que únicamente existían en la imaginación de los gobernantes provinciales. El dinero destinado a la educación primaria era invertido en cómodas sinecuras otorgadas a los amigos políticos de las oligarquías enfeudadas en el poder.

Se reaccionó contra tal exceso con la llamada "ley Lainez". Por esa ley la nación crea y dirige directamente escuelas en provincias. La ley Lainez ha sido tachada de anticonstitucional. Se dice que atenta contra las autonomías provinciales. El cargo nos parece exacto. Pero no menos exacto es que sin esa ley reinaría en provincias el más espantoso analfabetismo. En consecuencia, lógicamente cabe deducir que las provincias, al no asegurar, entre otras cosas, la difusión de la instrucción primaria se colocan fuera de la constitución.

Cierto es que el gobierno central rebasa también con harta frecuencia los lindes de nuestra carta fundamental. Tiene a mano los medios de imponer su voluntad, lo que no acontece con los gobiernos provinciales, huérfanos, casi siempre además, de honores prestigios y de arraigo popular, elementos indispensables muy eficaces para contener los desbordes del poder. Y por carencia de prestigios y arraigo popular se explica que los gobiernos provinciales sean arrasados sin que el pueblo se conmueva.

En presencia de este estado de cosas, que encubre una dictadura, sólo divisamos dos caminos: o los gobiernos provinciales prestan atento oído a las necesidades populares y se hacen tan buenos que aseguren su subsistencia contra todo amago de absorción central, o directamente vamos a la reforma de la constitución.

Este último procedimiento nos parece más factible y seguro. La reforma que diera vuelo a la vida municipal argentina y suprimiera la legislaturas provinciales marcaría un progreso institucional apreciable. La autonomía comunal opondría al sojuzgamiento del poder central el dique insalvable que no pueden oponerle las desprestigiadas autoridades provinciales, toda vez que la vida municipal brote como una floración auténtica y espontánea del alma popular.

Jacinto D. VERGARA.

Amas de cría para cerdos

¿Le gusta a usted el cerdo asado? Si es así, quizá se alegre de conocer un medio para que esté más sabroso.

Es una receta evidentemente poco conocida en este lado de la tierra. La ha traído el explorador R. W. Williamson, de Nueva Guinea, donde ha estado haciendo estudios antropológicos muy interesantes.

Uno de los pueblos visitados por el viajero fué el de los mafulus, que viven en las montañas a más de dos mil metros de altitud. Es gente viva y ágil y muy fea. Los hombres tienen la piel de un color de hollín, los cabellos lanudos y tirando a color castaño, sin duda porque se los decoloran. Se pintan el rostro de rojo, lo cual les da un aspecto muy poco simpático, y se dedican a los discutibles placeres del canibalismo. No son cazadores de animales como otros pueblos de Nueva Guinea, pero no dejan jamás de comerse los enemigos muertos en combate.

Como, según dicen, la carne de cerdo es la que más se parece a la carne humana, los mafulus, que son muy refinados en lo tocante a la comida, han pensado que acaso se acentuaría el gusto dando a los lechones nodrizas humanas, cosa en que no habían caído ni aun los chinos, que tienen fama de "gourmets" ingeniosos.

La cría del cerdo está tan desarrollada

en el país, que no es raro ver matar en un solo día setenta animales de esta clase en un pueblo de ciento cincuenta chozas.

Cada madre mafulu cría al mismo tiempo al hijo y a un cerdito, al cual hablan y contentan como al niño. En su solicitud por el rorro de cuatro patas, aquellas madres desnaturalizadas dejan morir al hijo. El explorador a que hemos hecho referencia ha visto este caso más de una vez.

Hay que hacer constar en defensa de los mafulus que es un pueblo extremadamente primitivo. Aun no ha salido de la idolatría y creen, por ejemplo, que la higuera es un árbol frecuentado por los espíritus bienhechores. El arte más desarrollado entre ellos es la gastronomía. Ponen más cuidado en asar un cerdo a fuego lento que en el aseo de ellos y de sus hijos.

Las aves terrestres, según un eminente naturalista, hacen las jornadas de día, y las aves marinas de noche.

En la Universidad de Göttingen, existe una biblia escrita en hojas de palmeras.

El suelo de China es tan rico, que se calcula que un kilómetro cuadrado puede dar productos para mantener a cerca de 2.000 personas.



¿Ha probado Vd. el

Borax Toba

para LAVAR el CABELLO?

Disuelva dos cucharaditas por litro de agua caliente y lave el cabello con un buen jabón en esta agua. BORAX TOBA elimina la grasa superflua. Hace una limpieza perfecta del cuero cabelludo.

EVITA LA FORMACIÓN DE CASPA.

El cabello queda suave, sedoso y fácil de peinar.

Los enfermos del pulmón, en Berlín, son asistidos en un hospital en el que hay una sala muy grande, en la que los enfermos respiran aire impregnado artificialmente con sal.

En la India se ha compuesto un almanaque que alcanza hasta el año 9.999.

La famosa mina de plata del Potosí, cuéntase que fué descubierta en el año 1543, por un indio llamado Gualpa o Hualpa, mientras perseguía unos carneros por un monte.

Un pico de gas encendido consume tanto oxígeno como cuatro adultos.



Guantes de seda

Kayser

Universalmente conocidos como un exponente de la moda

Los Guantes de Seda *Kayser* encarnan en detalle y en conjunto la expresión de lo bello, cómodo y económico.

LA superior calidad de la seda permite el constante lavado sin afectar la consistencia del guante, que no pierde tampoco su brillo, apariencia y ajuste.

A pesar de su incontestable superioridad, su precio no es mayor que el de los Guantes de seda ordinarios.

SE venden únicamente en las tiendas y casas del ramo de primer orden.

UNICOS FABRICANTES:

JULIUS KAYSER & Co. New York, U. S. A.

REPRESENTANTES GENERALES:

ERNEST TICHAUER & Co.—Sarmiento, 643—Buenos Aires

LAS PIRAÑAS

—¿No pescan hoy?—interrogó Vanelli, el capitán del "Teuco", apareciendo por la escotilla.

—Estamos en los preparativos,—respondió Aurora, la "portefaña linda", como habían dado en motejarla los boteros alegres y menestrales de la aduana.

—Séntese, capitán,—indicó Franz,—y aproximó una silla de paja que le habían proporcionado los peones de la bodega.

El capitán, que era grueso y colorado, se sentó con pausa, se desprendió la chaqueta, se sacó la gorra, enjugó el sudor de la frente, y dijo, después de un fastidioso resoplido:

—¿Está el sol que "raja"?...

—¿Un amargo?... —ofreció Franz, extendiendo el mate recién cebado.

—Gracias, no tomo mate.

La pareja se había refugiado sobre la borda, a estribor, buscando un poco de sombra. A pesar de correr el mes de agosto, el calor era sofocante, ese calor tropical de invierno, acuoso y lleno de sopor. La hermosa bahía de la Asunción se extendía serena y transparente como un espejo. Al norte, las lomas vecinas al Cara-cara, suavizaban el tono rabioso de sus arboledas, con el espejismo de una bruma sutil. El banco San Miguel, se extendía al ras del agua como un manchón espatulado; y al fondo, el Chaco, diluido como una neblina rastrera coloreada con verde veronés...

—Me encantan estos pescaditos,—exclamó Aurora, arrojando al agua un pedazo de pan.

—Son unas fierrezuelas,—dijo Vanelli;—yo les tengo aversión.

—¡Vea el cardumen, capitán!... ¡Qué maravillosos!... No bien ha caído el pan ya están sobre la presa... ¡Qué plateaditos!... ¡Qué mononos!...

—Son unas fieras,—volvió a asegurar Vanelli.

—A mí, déjenme con mis bagrecitos del fondo picadores y leales,—aseguró Franz, dejado caer a plomo su línea, en cuyo pequeño anzuelo había prendido un pedacito de carne.

—Sí, tus pobres bagrecitos tontos y feúchos, que se los comen mis pirañas...

—¡jaraneó Aurora, rectificando la ingenuidad de su marido.

—Tienes razón: inocentes y tontos... Si yo no los persigo... Voy al fondo, buscando alguno de esos pacús, como el de ayer, que se apartan del cauce de la bahía para curiosar en la bulla del puerto... Contra esos sí que no se atreven tus plateaditos cuatreadores y bravos.

—Porque colean como unos demonios.

—Pero son sabrosos ¿no? a la papi-lota o en filet...

Mientras tanto, el enjambre de pirañas había hecho desaparecer el hinchado mendrugo y se desparramaban al azar, persiguiendo las cáscaras y desperdicios que boyaban sobre la superficie oleaginosa de las aguas del puerto.

—¿Pica?—preguntó Aurora, advirtiendo novedades en la línea de su marido.

—Hace rato... Pero es un bagrecito. Lo conozco porque pega nerviosamente, como si estuviera manejando un manipulador.

—Recoge despacio... No te apresures, no te apresures, Franz.

Franz, que era todo transigencia y bondad para su mujercita, obedeció. Hubo un momento de expectativa en los circunstantes, hasta en Vanelli que parecía tan achatado con el día canicular. Por fin, recogidos los diez metros de cuerda, apareció en el extremo, no un bagrecito, sino la mitad de un bagrecito despanzurrado. Las pirañas lo habían ultimado bravamente al cruzar su dominio salvaje.

Franz y Aurora, dos muchachos de la burguesía porteña, recién casados, fuertes en alegría y en salud, realizaban este viaje a tierras del trópico buscando un poco de poesía para su epi-

talamio. Todo fué de miel y de rosas para su excursión: la travesía fluvial, el panorama selvático de las riberas, la belleza eglógica de los arroyos, la hospitalidad tan sin reatos de la capital paraguaya, volcada junto al río, con sus tejados chillones, como emergiendo, virtuosamente patriarcal, del amplio marco de sus florestas. San Bernardino, invernadero de buen tono, con su lago al pie y sus frondas salpicadas de "cottages" y casitas blancas, fué punto de atracción de la pareja. Dos semanas gastaron los jóvenes en tan

entusiasmada en prender pirañas a sus anzuelos diminutos.

—¿Por qué se llaman "pirañas" estos pescados, capitán? —preguntó Franz.—Ese no ha de ser el nombre científico...

—¡Vaya a saber uno!... Nunca se me ha dado por averiguar,—respondió Vanelli.

Y luego, dirigiéndose a un botero, bronceado y ágil, que se había estacionado junto a la borda con su barquichuelo, le interrogó:

—A ver, che, vos que sos paraguayo,

dad congénita en aquella hechura de mujercita informal, fresca como una guinda y aureolada por cabellos fimbriados con hilillos de sol...

Aquel día, vísperas de retorno, al caer la tarde incursionaron por última vez y en una lancha a nafta, toda la amplia bahía ensangrentada con la púrpura de un tramonto magnífico, y fueron a coger helechos en los resquicios de las peñas de Ytá-pytá-punta.

Ya, en los muelles, y mientras Aurora daba la última mano a su equipaje, Franz atravesó al barrio del puerto a comprar algunas chucherías. De regreso, a oración, se encontró con que en los trajines de la carga del barco habían retirado la planchada.

—¡Aurora! —llamó Franz, — ¡Aurora!...

—¿Por qué no saltas?—le insinuó su mujer, asomando, llena de gracia, por el entrepuente.

—Voy a hacer la prueba.

Franz era ágil como un corzo. La distancia entre las maderas del muelle y la cubierta alta del vapor, era de un metro y medio. Tomó campo; pero al flexionar el pie izquierdo para dar el salto, pisó una bazofia, resbaló, fué a dar con la cabeza en el filo de la borda y cayó pesadamente en el agua.

Aurora dió un grito horrible y se desplomó desmayada.

Media hora más tarde, después de una búsqueda fatigosa, encontraron el cuerpo del pobre Franz enhorquetado en un ángulo de los parantes del muelle, como a dos metros bajo la flor del agua. Tenía toda la cara comida. No había ojos en las órbitas. Su cabeza era una calavera con ralos mechones de cabello. Sus manos y sus muñecas, hasta donde podían resguardar los puños, eran huesos casi pelados. Sólo el anillo de bodas había quedado prendido sobre la falange del anular en la mano derecha.

Aquella noche Aurora, en su delirio torturador, habló de un endriago espantoso que la tenía atada a las peñas, como a Andrómeda; y contó de una piraña inmensa y voraz que llegó en su auxilio, como Perseo, mató al monstruo y se casó con ella...

W. Jaime MOLINS.

Dib. de Gandolfo.

(1) "Señorita Linda", en guaraní.

Los chinos creían que si nacen tres niños en un parto deben ser inmediatamente decapitados de acuerdo con la ley china, porque existe una profecía en la que se anuncia que en estas condiciones será el destructor futuro e invasor del imperio. La ley no alcanzaba a las niñas.

Berlín es una de las ciudades menos ruidosas del mundo: las locomotoras no pueden silbar dentro de la población; antes y después de ciertas horas no se puede tocar el piano y, aun durante las de permiso, se imponen multas a los que le aporrearán.

El castañeteo de los dientes cuando hace frío, es debido a la acción refleja de los músculos de la boca, a la que vuelve la impresión del frío que va de la epidermis al cordón espinal y de éste a la boca por un nervio motor, cuya acción es involuntaria.

Las ratas y ratones eran el símbolo de la peste en el antiguo Egipto, y en Tebas, en los tiempos de Sita, dios de la construcción, estaba éste representado con un ratón en la mano.

Cuando algún banquero se declaraba en quiebra en la China, a todos los empleados y miembros de la casa se les cortaba la cabeza; con ese sistema, desde hace 500 años, nadie ha suspendido sus pagos.

El pontífice Esteban VII celebró un conciliábulo en el que fué presentado el cadáver del papa Formoso—vestido de pontifical,—al que le dieron un abogado, y, como si hubiera estado vivo y convicto, le cortaron tres dedos y la cabeza, arrojándole luego al Tiber.



amables incursiones. Por fin, los negocios de Franz apresuraron su retorno; y fué entonces cuando vinieron a pasar sus tres últimos días de Paraguay en el "Teuco", mientras el barco se aprestaba para su viaje a Buenos Aires.

Llenos de ociosidad y con días caliginosos, Franz y Aurora prefirieron dedicarse a pescar antes que entregarse a las tentaciones prosaicas de la siesta. Y a fe que se sintieron complacidos con este deporte ribereño que les permitía, dentro del mundo de los lancheros y estivadores, compenetrarse de la fisonomía portuaria llena de tintes propios y de encantadora sencillez. Hasta el barco llegaban diariamente, con su graciosa mercadería, las vendedoras de tejidos de "ñandutí", de plantas y de alfarería rudimental. La sencillez gastada con aquellas gentes humildes, granjeó a la pareja simpatías generales en todo el muelle y en los trabajadores de la aduana. A veces llegaba hasta la borda el elogio guaraní de un botero, mientras trataba, junto al barco, de evitar con sus remos los cables de acero amarrados a los pilares del malecón:

—¿Cuñataí ipona!... (1)

Franz sonreía silenciosamente ante el piropo tan lleno de gracia y de verdad. Pero Aurora ni reparaba siquiera,

decime ¿por qué se llaman "pirañas" estos pescados?

—Por esto,—contestó el botero.

Y levantó en alto el pie derecho, mostrando una cicatriz redonda sobre el juanete.

—"Pir-añá", —agregó,—quiera decir "pescado malo", patrón. Usted los ve tan lindos y plateados, pero son malos y puercos... Por eso no sirven ni para comer... Y hasta cobardes son, patrón. Prefieren vivir de las basuras de arriba, antes de bajar al fondo a comer los bagres... ¡Claro! por miedo a los dorados y surubis...

En aquel momento Aurora pescaba su mejor ejemplar, una piraña de quince centímetros de largo. La fierrezuela, —que decía Vanelli,—arrancada con brusquedad del agua, zafó del anzuelo y vino a caer coleando furiosamente sobre la borda.

—¡Ah, mi plateada malita!... —le dijo Aurora con la ternura con que pudiera dirigirse a su gozquejo familiar.

Y suavemente apretó el pescado con el pie y acercó a su boquita, constelada de dientejos como alfileres, el tallo de una sinesia que pendía de su pecho y que la piraña destrozó rabiosamente.

—¡Son una maravilla tus pirañas!...

—bromeó Franz.

Decididamente, había algo de felini-

Menos política y más nueces

Reconocer a los intereses políticos, cual es justo, el derecho de defenderse, no importa aceptar el abuso de ese derecho. Es necesario que los intereses considerados sean legítimos, y que su gestión no sirva de obstáculo a la de los intereses del país.

Cualquiera que sea la opinión que las intervenciones merezcan a cada uno, el hecho es que el debate de intervenciones no fué promovido en atención de intereses del país, sino de intereses políticos cuya legitimidad, por lo demás, no había sido demostrada, y que él vino a esterilizar el tiempo de la Cámara en circunstancias que este cuerpo necesitaba no desperdiciar ni un minuto para entregarse a la consideración de asuntos en que están involucrados los intereses del país.

Los intereses políticos del sector parlamentario que produjo el debate, necesitaban el mantenimiento del "statu quo" en las provincias intervenidas, pues solo así tenían segura la conservación del poder. Esa necesidad era tanto mayor cuanto que, tratándose actualmente de organizar una concentración reaccionaria, que por eufemismo llaman conservadora, las situaciones de las provincias intervenidas eran capital político de esta indeseable concentración.

Las intervenciones han puesto necesariamente en peligro, en las provincias aludidas, los intereses políticos de la concentración reaccionaria. De ahí el debate, y de ahí también su intemperante acritud, sus estridentes alaridos, sus notas de ridículo, todos sus lamentables caracteres.

El supuesto de que se estuviese debatiendo un punto constitucional, es pura autosugestión, cuando no pura inocencia, de algunos oradores. Mejor dicho, el punto constitucional era el pretexto plausible para defender intereses que sería contraproducente defender bajo su propio nombre.

La Constitución Nacional, según sus artículos 1.º, 5.º y 33.º, reconociendo con todas sus consecuencias — nótese bien que con todas sus consecuencias — el principio de la soberanía popular, y fijando el gobierno republicano, es una constitución democrático-republicana. Para plantear constitucionalmente la cuestión, haciendo caso omiso, cual entonces hubiera sido necesario, de todo interés político, hubiera habido que resolver una cuestión previa, es a saber, la legitimidad democrática de los gobiernos de las provincias intervenidas. Pues no siendo democráticamente legítimos, estarían fuera de la Constitución,

no serían más que gobiernos de hecho. Pero parece más bien que la cuestión de la legitimidad democrática de esos gobiernos, era precisamente una de las cosas que se deseaba evitar.

Aun cuando los intereses políticos del sector reaccionario fuesen legítimos, ellos no tendrían el derecho de absorber para sí el tiempo de la Cámara, y mucho menos cuando es con postergación de los intereses del país. Sin embargo, eso es todo y lo único que durante este año y el pasado y el anterior ha hecho el sector reaccionario: absorber el tiempo de la Cámara, postergando los intereses del país. Y hay una circunstancia agravante. El sector reaccionario se ha manifestado interesado en obstruir la consideración de varias reformas y proyectos reclamados por el país, y sus debates políticos a pura pérdida para este último, sirven de paso admirablemente a sus propósitos obstruccionistas.

Por último, y como decíamos antes, en materia de intereses políticos sólo son atendibles los legítimos. Si en una nación o provincia las elecciones no son libres y legales, el interés político que en cámaras y legislaturas pudieran defender los sectores perjudicados, sería un interés legítimo, tan legítimo que no se distinguiría de los intereses de la libertad, el derecho y la democracia. Pero los intereses sostenidos por el sector reaccionario en el debate de intervenciones, eran los de la máquina electoral de la oligarquía.

La cuestión no presenta este solo aspecto. Habría también que preguntar por la gestión gubernativa de la oligarquía durante no sabemos cuántas décadas que ocupó el gobierno. Si por un lado no hizo obra constructiva, por el otro lado, ¿cuál es el daño que no hizo? Y si se trata de gobiernos que además de no ser legítimos son malos, si se trata de intereses políticos sin ningún título a la consideración pública, ¿con qué derecho piden para ellos la atención del país y la prioridad sobre los intereses del mismo?

Pero lo que importa en este momento es el otro aspecto de la cuestión. El país está necesitando urgentemente el trabajo de la Cámara, y no se puede consentir que el tiempo de ella sea absorbido por la atención de los intereses políticos de la oligarquía. Menos política y más nueces. Es necesario que para otra vez los demás sectores de la Cámara sepan evitarnos tan innecesarios y cacofónicos debates como ese de intervenciones.

N. de la BARRA.

El canibalismo entre los zorros

Las tendencias de los zorros al canibalismo constituyen un serio contratiempo para la productiva industria de la cría de estos animales en las Islas del príncipe Eduardo. No sólo se comen los padres a los cachorros, sino que los machos matan y se comen parcialmente a las hembras, y como una pareja de zorros adultos llega a valer miles de pesos, el caso es grave para el criador.

Para evitar en lo posible tales atentados a la vida de sus semejantes entre los zorros, y para evitar de paso atentados no menos graves al bolsillo de los propietarios, se ha encontrado un remedio bastante eficaz, que consiste en limar los caninos y los bicúspides a los machos. Eso basta para que en caso de lucha queden equiparadas las fuerzas de machos y hembras, y éstas puedan defender su vida en mejores condiciones. El procedimiento evita también el peligro de que al jugar con los cachorros los padres les claven los colmillos sin querer y les hagan sangre, pues se ha observado que cuando la prueba se les excita el apetito y no reparan en matar a los pequeños.

Cría eléctrica de gallinas

Es posible que nuestros lectores se muestren algo escépticos, si les decimos que en algunos países de Europa, cuyos habitantes no gozan fama de ingeniosos como los yanquis, forma parte de la comida de las gallinas la electricidad.

La comida eléctrica se da principalmente a los pollos criados en incubadora. Ca-

da dos horas por la mañana e iguales intervalos durante la tarde, especialmente al tiempo de darles el pienso, se les aplica una corriente eléctrica por espacio de unos minutos, no directamente a las aves, sino a lo que las rodea. Los pollos sometidos a este tratamiento alcanzan el peso normal con dos terceras partes de la cantidad usual de alimento, y si se les da integro el pienso, al cabo de tres meses pesan cuarenta por ciento más que los pollos alimentados sin electricidad.

Además se crían más fuertes y disminuye la mortalidad, que tan grande suele ser entre las aves criadas sin madre.

Lo que es bueno para las gallinas es posible que sea también beneficioso para los seres humanos, y si es así, quizá llegue tiempo en que podamos reducir el coste de la vida tomando una tercera parte de nuestro alimento bajo la forma de una corriente eléctrica.

El cabello del hombre, por regla general, se pone blanco cinco años antes que el de la mujer.

Para mover los trenes en todo el mundo se gastaba, a principios del siglo, alrededor de 330 millones de francos semanalmente.

Un decigramo de yodina basta y sobra para teñir una cantidad de agua igual a siete mil veces su peso.

El cabello humano, a pesar de las divergencias de los sabios al respecto, se calcula que crece unos 15 centímetros por año.

El calzado PLANA, debe su éxito no sólo a lo perfecto de su estilo, sino también a su larga duración sin deformarse.



Calzado Plana

EL MEJOR CALZADO



349—Zapato Luis XV. a pesos. 16.50
El mismo, tiras caladas, Luis XV. 14.50
El mismo, 1 sola tira, nobuk blanco. 16.50

Atendemos pedidos del interior contra reembolso o giro postal.



234—En becerro, doble suela. \$ 18.—
En gum metal, doble suela, a. \$ 23.—
En gum metal color caoba, doble suela. \$ 25.—
En anca potro, doble suela, a. \$ 39.—

Continuamente recibimos los modelos más de moda.

9181—Zapato en fino potro charolado, taco Luis XV 5 1/2 y 7 centímetros. \$ 17.90

JUAN PLANA

CARLOS PELLEGRINI 202 esq. CANGALLO y B. DE IRIGOYEN 1212

En Bruselas hay un reloj al que le da cuerda el viento.

El ámbar no es sólo de color amarillo; lo hay también negro, blanco y verde.



No usa Ambrina Fox

AMBRINA FOX

El gran éxito americano del año

PARA NO DESPEINARSE NUNCA



Usa Ambrina Fox

No engrasa el cabello y da firmeza y suavidad al peinado imprimiendo a la fisonomía la silueta americana a la moda. Para las Señoras preciso auxiliar para conservar un enrollado persistente y adquirir el esponjado tan atrevido de ciertas cabelleras femeninas. Precio: \$ 2.50. Laboratorios Fox Macton Co., New York. En venta. Depósito general: Farmacia Americana, 1371 Charcas. Principales Droguerías, Farmacias y Peluquerías.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES



Esa TOS

Es el grito de alerta contra el enemigo de la humanidad: la tuberculosis. Combátala seguidamente con el gran regenerador de los pulmones

BRONQUIALINA DE RUXELL

en jarabe o pastillas y realizará una positiva curación. Pídala en farmacias y droguerías, rechazando todo envase que no lleve la firma de los concesionarios.

SANTA FE, 643

BENDER y Cía.

BUENOS AIRES

Viva El Callicida "Gets-It"

El Único Infalible.

Que padece Vd.: ¿un callo adolorido, lastimado, herido o extirpado sin dolor? Extraerlo sin sangre o despedazarlo sin piedad? Solamente "GETS-IT" puede extraer sus callos sin dolor. Para que se pone Vd. agachado en el suelo, con la cara angustiada y despedaza, hierve y corta sus callos? Por que irrita sus dedos con vendajes y ungüentos o con parches pegajosos y molestos?

La vida es corta. Use Vd. GETS-IT. Solo se necesitan unos cuantos segundos para aplicarlo y sin ninguna dificultad. Los dolores desaparecen. Vd. podrá extraer el callo con los dedos, por completo, con raíz y todo, sencilla y limpiamente y todo se acabó. Solamente "GETS-IT" puede hacer esto. No haga pruebas inútiles.

"GETS-IT" el callicida garantizado, el único seguro, le cuesta una bagatela en cualquier farmacia o



Los callos no me molestan nunca porque uso "GETS-IT." droguería. Fabricado por E. Lawrence & Co., Chicago, Ill., U. S. A.

Precio de venta: \$ 1.10, más 0.25 para franqueo al interior

UNICOS REPRESENTANTES:

MENDEL & Cia. — Bolívar, 879 — Buenos Aires

En Asunción (Paraguay) G. Peroni Benjamin Constant esq. Ayolas

MUNDO ARGENTINO
LA LANGOSTA DE BOTONEZ



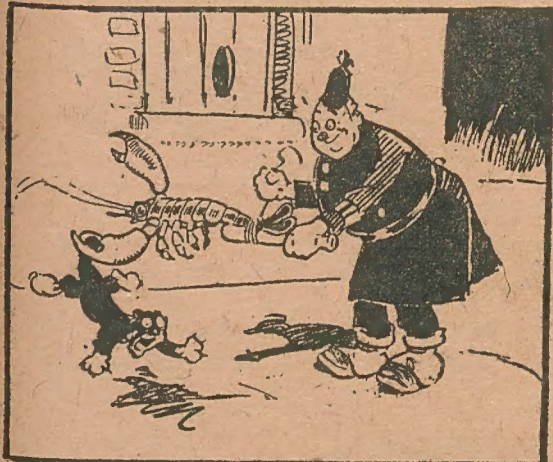
"¡Vea, señor comisario, lo que he encontrado!"—exclamó gozoso Botónez—mostrando a su superior un soberbio ejemplar de langosta.



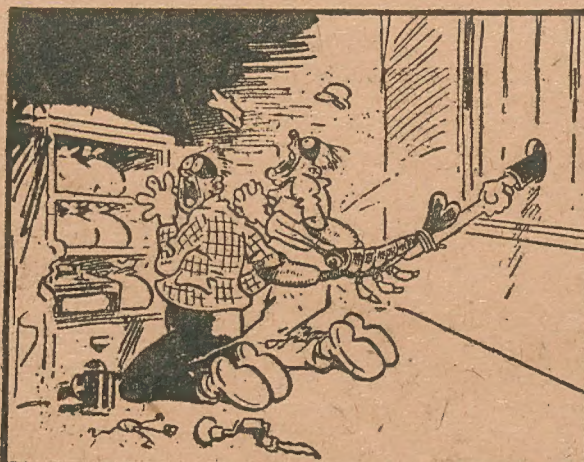
El comisario, que es un bromista terrible, aprovechó un descuido de Botónez para introducirle la langosta en el bolsillo posterior de su levitón policiaco.



Alegre y confiado recorría Botónez las calles de la ciudad, cuando acertó a ver algo sospechoso a través de un boquete practicado en la pared. Inmediatamente echó mano al bolsillo...



...pero en lugar de encontrarse con un arma, extrajo de las profundidades del bolsillo el crustáceo. Ingenioso como es Botónez, resolvió dar una aplicación práctica a la langosta, y la primera víctima resultó un gato.



Luego introdujo la langosta, amarrada a un paño, por el boquete en la pared, y las tenazas del crustáceo sujetaron por los brazos a dos cacos que estaban haciendo de las suyas.



Podrá imaginarse la estupefacción del comisario al ver a Botónez conduciendo en forma tan original a los raspas. Desde entonces, Botónez no se separa ya de su langosta, que se ha convertido en precioso auxiliar.

Este es el mejor!

Para sentirse rejuvenecido hay que tomar como aperitivo el excelente

CHINATO GARDETTI

Por su rico sabor y su pureza es un verdadero y saludable néctar.

ÚNICOS INTRODUCIDORES:
Cía. CHAMPAGNETTE Lda.
751, Defensa, 759 U. Tel. 2278 AV.
BUENOS AIRES

Aguas de Colonia
Destiladas sobre flores

LE SANCY

SIMPLE (Frasco verde)	AMEREE (Frasco blanco)	Nora
Deliciosa para el baño	Ideal para el tocador	Extra fina
Grande... \$ 3.70	Grande... \$ 5.70	Grande... \$ 7.50
Medio... \$ 2.20	Medio... \$ 3.30	Medio... \$ 4.50
Cuarto... \$ 1.50	Cuarto... \$ 2.00	
Chico... \$ 0.45	Loción... \$ 2.90	

Duc
Única por su delicado aroma
Frasco grande... \$ 5.80

Kendal
Exquisita y suave
Grande... \$ 5.80
Loción... \$ 3.60

NOTA: Los precios de venta para las AGUAS de COLONIA rigen solamente para la Capital. Para el interior se aumentan 20 centavos los frascos grandes, tamaño de un litro, y 10 centavos los demás.

POLVO DE NIEVE LE SANCY

De perfecta adherencia y rico perfume. Basta por sí solo para dar a la tez el encanto de la belleza natural y la más admirable tersura.

El Polvo de Nieve "LE SANCY", elaborado en los tonos "Rachel", "Morochó", "Rosado" y "Piel natural", hace innecesario todo producto grasoso, aguas blancas y cremas.

Precio de la caja: \$ 1.70

De venta en todas las TIENDAS, FARMACIAS y PERFUMERIAS

BLAS L. DUBARRY
458, MEDRANO, 478.—Buenos Aires.
En Montevideo: Calle Juan Carlos Gómez, 1439

CHARLA FEMENINA

¡Qué de intimas tragedias tiene la vida! ¡Qué de momentos tristes!...

Ahora mismo, junto a mí, está ocurriendo un drama, silenciosamente, calladamente...

Yo soy la única que estoy en el secreto, aparte de los protagonistas.

Se trata de mi amiga Malena y de su novio. Juan Carlos ha dejado de amar a Malena, este es el drama. No es de pasión, por cierto, porque mi amiga es harto frívola para ello, pero para Juan Carlos que en primer lugar es un caballero tan lleno de delicadeza, y que además es en el fondo un gran sentimental, esto es sencillamente una catástrofe. Yo sé que él había puesto en su noviazgo sus mejores ilusiones y se jactaba de que ese fuera su amor definitivo, su verdadero amor; este extravío, yo sé que tiene para él todo el sabor de un fracaso... a pesar de lo irresistible, de lo atrozmente tentador, yo sé que él sufre al romper la línea habitual de su conducta; él hubiera querido ser íntegro siempre... y se ve vencido, anulado en su voluntad y en su conciencia... es verdad que el amor tiene compensaciones para borrar todo eso, pero quien lo conoce a él, sabe...

Empeñar su palabra equivalía en Juan Carlos a un matrimonio. Tan conocida era en él esa característica que Malena y su novio no sufrían casi durante sus entrevistas la habitual vigilancia... Se les consideraba casados. En sociedad, Malena era mirada ya como una señora. Y tener ahora que faltar a su palabra debe ser, tiene que ser para él una cosa desgarradora.

En realidad, yo me explico perfectamente lo que ha ocurrido: Malena no lo amaba... Malena no es capaz de amar a nadie. No tiene más amor en su vida que su gran vanidad. Por ella se casaba, y si se enferma de disgusto el día que Juan Carlos la deje, no será porque sufra en su amor, sino porque se sentirá humillada, avergonzada ante el mundo; Juan Carlos lo sabe, a él no puede escapársele este aspecto tan íntimo del alma de su novia... y sin embargo él ama a otra! Ama a otra, que es capaz de comprenderlo y de amarlo, y yo creo que hace muy bien—yo en su lugar no tendría tantos escrúpulos. Una mujer que antepone sus vanidades a sus sentimientos, no merece tantas consideraciones. Mi situación en este caso es muy curiosa, pues Juan Carlos en una hora de intimidad y de emoción profunda me hizo la confidencia de este conflicto sentimental y de honor; por otra parte yo soy amiga de Malena... de modo que no sé si mi deber es decirle a Malena lo que he sabido o guardar el se-

creto de la confidencia de Juan Carlos; esto último me parece mejor, pues yo le restaría lealtad si me anticipara a sus explicaciones; él es quien debe poner las cosas en su lugar; además me ha suplicado que me calle... Me callaré pues, pero advino que Juan Carlos sufre increíbles cobardías. Por la inquietud de Malena veo que él ha insinuado la ruptura, y sin embargo, cada vez que Malena comienza a ponerse nerviosa él la tranquiliza... ¡qué débil es! por contener un minuto el dolor de su novia acepta el sacrificio de su felicidad; esta es la eterna historia de los irresolutos, de los débiles; por miedo de una hora de dolor más agudo, son capaces de vivir años en el sacrificio, y aceptan las situaciones falsas, y complican sus vidas con mentiras miserables que a ellos mismos les repugnan, hasta que su conducta les traiciona y alguien se encarga de decir en voz alta la verdad oculta con tanto cuidado... No son, pues, leales jamás; mienten por debilidad; con razón dijo Neruo aquello de que "el mayor enemigo de la dignidad es el miedo".

¡Pobre Juan Carlos! Yo sé tan bien lo que le pasa; Si no fuera bastante la belleza y la extraña seducción que el alma tan poética de Julita Mansilla tiene, bastaría el amor profundo, la sincera admiración que siente por Juan Carlos para que él no pudiera pasar indiferente junto a esa alma apasionada, gemela de la suya. ¿Cómo ha ocurrido esto? ¿Ha habido culpa por parte de ellos? Es tan misterioso todo lo que se refiere a la aproximación de las almas, que uno no sabe nunca a punto fijo si un destino nos guía o si se trata simplemente de una reacción natural de los instintos. Lo cierto es que las almas de estos dos seres se han tomado, y que el contacto fué tan dulce, al parecer, que yo no creo que nada ni nada pueda evitar ya la fusión absoluta.

¡Sea pues! Variar de sentimientos no es un delito ¡es tan humano variar! La inconstancia es la característica del espíritu humano, tan tornadizo y tan curioso de sensaciones nuevas. Si no hubiera inconstancia no habría evolución, y sin evolución no habría progreso. Pero naturalmente, en la vida afectiva, como en todos los órdenes de la vida, llega un momento en que nuestra pava se detiene y echa las anelas... desde ese instante las inquietudes del alma se disipan y una serena calma se adueña de nuestro ser;—es entonces cuando las acciones de los hombres adquieren el valor, la solidez de las cosas definitivas... ¡Oh! serena madurez, tibio ocaso...

ALONDRA.

Donde los niños nacen capitalistas

En Schoenberg, pueblecito de junto a Berlín, lo primero que se hace con todo recién nacido es poner una cartilla a su nombre en las cajas de ahorros municipales, aunque el niño o la niña sean ricos. En cuanto se registra el nacimiento de un niño, el municipio deposita un marco, que empieza a devengar interés inmediatamente. De este modo las autoridades creen que animan a los padres para que sigan haciendo imposiciones y el niño tenga un punto de partida para conquistar la riqueza. Durante los dos primeros años no se permite sacar un centavo de los ahorros.

El ayuntamiento pone el marco lo mismo si el recién nacido es pobre, como si sus padres son millonarios.

La catarata mayor del mundo

Aun cuando poco estudiada y punto menos que desconocida, la catarata mayor del mundo es la descubierta en 1870 por el inglés Mr. Browne. Está situada en la Guayana inglesa y lleva el nombre de "Kaietur Falls".

El Portaro, afluente del Esequibo, precipita sus aguas desde una cumbre, en una extensión de ciento veinte metros y desde doscientos cincuenta de altura.

El salto al abismo se efectúa sin que haya isla u obstáculo que detenga o atenúe la caída. La elevación es quintuple de la del Niágara y doble de la catarata Victoria.

La potencia del "Kaietur Falls" se calcula en dos millones doscientos cincuenta mil caballos de vapor, en tanto que la del Niágara sólo asciende a un millón doscientos mil caballos.

La decadencia del barco de vela

La navegación a vela va decayendo rápidamente, como lo demuestra la siguiente lista, en la cual se consigna la proporción de los buques de vela de diversas naciones, en 1888 y en 1908.

En el primero de los citados años los barcos de vela ingleses representaban un 41 por 100 del número total de buques, y diez años después, en 1908, la proporción había bajado a 12,6 por 100. En Alemania el tanto por ciento era de 62 y 19, respectivamente, en los susodichos años; en Noruega ha bajado de 91,9 a 54,6; en el Japón, de 35,8 a 24,7; en Italia, de 80,7 a 30,9; en Suecia, de 75 a 34,2; en España, de 43,2 a 6,3; en Holanda, de 59,3 a 11; en Austria, de 59,5 a 7,5; en Bélgica, de 6,4 a 0,8; en Portugal, de 78,9 a 48,9.

Francia es la única nación donde puede decirse que se sostiene la navegación a vela, pues la proporción de 47,9 por 100 que existía en 1888, sólo había bajado a 47,2 en 1908.



Cuando nace un niño en el Japón se el árbol y se entrega a un ebanista para planta un árbol y se conserva hasta que que lo convierta en un mueble, que es se casa el muchacho; entonces se corta el objeto de más estima del nuevo hogar.

Plata Community



UTILIDAD Y CALIDAD

son dos detalles esenciales que se requieren al escoger un obsequio para regalo. Esto lo hallará Vd. reunido en un juego de Cubiertos de PLATA COMMUNITY, que, a la par de ser útil y apreciado, representa un recuerdo verdadero.

Duran la vida de una generación. Se garantizan por 50 años.

De venta en las principales casas de la Argentina y del Uruguay

ONEIDA, COMMUNITY Ltd.

N. Y. - U. S. A.

CASA FUNDADA EN 1848

EN EL MUNDO DEL CINE



Katherine Mac Donald, que nos refiere cómo entró al cine.

Todo artista cinematográfico: tener compañía propia, estudio propio, es decir, todo lo necesario para ser una de las ramas de una

Cómo entró al cine Catalina Mac Donald. — Catalina Mac Donald es una de las más bellas artistas de la escena muda, de una belleza serena y digna que recuerda la de las estatuas de divinidades griegas.

Recientemente ha obtenido la consagración suprema de



Charles Ray que, aun que quiera, no puede envejecerse.

gran compañía. ¿Cómo ha llegado a esto? Ella misma se encarga de decirnoslo.

"Amo la cinematografía y siempre fué mi mayor deseo el de actuar en ella. No he sido nunca tan feliz como desde que con-

seguí mi propósito. La forma en que se realizaron mis deseos fué bastante curiosa.

Ninguno de nuestra familia tuvo relaciones con el teatro; todos eran demasiado severos para que eso fuera posible. De ambas partes—por las de mi padre y madre—mis parientes fueron, no pocas veces, abogados; pero, después de todo, los abogados son grandes artistas dramáticos, lo que explica que yo y mi hermana tengamos afición por la escena.

El momento más emocionante de mi vida—prosigue la bella artista—fué cuando, por acompañar a mi hermana menor, Mary, que tenía un contrato cinematográfico, representé un papel en una de sus películas. Habitualmente es la hermana menor la que sigue a la mayor en una carrera; pero nosotras invertimos el orden y yo no llegué al arte mudo sino mucho después de Mary.

No bien regresé del estudio, anuncié a mi madre que estaba decidida a ser yo misma una "estrella" antes de mucho tiempo."

De todos modos, lo cierto es que después de ese debut se fué afianzando su situación artística y que acompañó a algunos de los más grandes del nuevo



Rubye de Remer, a quien la World Film, la ha hecho su estrella.

arte: Jack Pickford, Fairbanks, Charles Ray, William Hart, etc., hasta que obtuvo ser ella misma estrella, centro de una nueva compañía.

Una vez realizadas sus aspiraciones artísticas, sus deseos se limitan a la vida tranquila, de un hogar amable. En este sentido no es excesivamente ambiciosa. No pretende millones; quiere solamente un conjunto normal de satisfacciones y comodidades que hagan llevadera su vida. ¿Cómo dudar un solo momento de que es digna y capaz de satisfacer esta nueva ambición?

Rubye de Remer ha sido hecha estrella por la World Film Corporation.

Fué David Belasco, el célebre empresario, el que cambió el nombre de Gladys Smith por el hoy universalmente conocido de Mary Pickford.

El mejor muchacho del cine.—Charles Ray es siempre un muchacho, el "maravilloso muchacho de Ince", como lo llaman ciertos carteles, aunque vaya próximamente a dejar de trabajar bajo la dirección del extraordinario director americano.

Charles Ray tiene ahora veintiocho

años y, aunque quiera, no puede envejecerse gran cosa como confiesa haberlo comprobado cuando, hace algún tiempo, trató de aparecer mayor para imponer mayor respeto. Pero no lo consiguió y concluyó por resignarse a su persistente juventud. Es, pues, "un rayo (Ray) de sol sin eclipses", como se le llama en el estudio.

A pesar de lo brillante que debía ser este "rayo" de sol, su padre se opuso tenazmente a que brillara en la cinematografía. Pero después de haber presenciado sus comienzos, quedó tan convencido de que su hijo tenía razón que, como hombre sensato, no persistió en su error y ayudó a su hijo por todos los medios a su alcance. Los que lo han visto en algunas de las películas de que están tomadas las fotografías que publicamos, convendrán en que el padre de Charles Ray hizo bien en no contrariar por mucho tiempo la vocación artística de su hijo.

Roberto Warwick ha sido proclamado como el actor del arte mudo más popular, en un concurso celebrado en Santiago de Chile.



Earle Williams, "villano" de la escena hablada y "héroe" de la muda.



La primera película de Mary Miles Minter será una adaptación de "Anne of Green Gables", uno de los cuatro libros de una

(Sigue en la otra página).

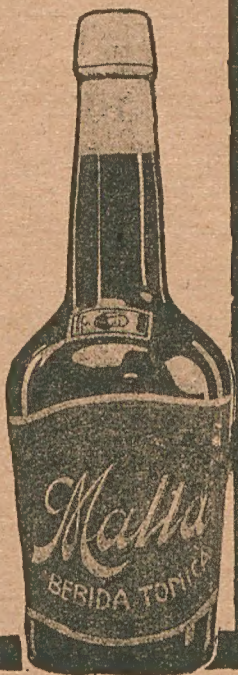
Malta

PALERMO

El gran alimento-tónico particularmente adaptado al organismo de la mujer. Dos a tres copas diarias produce un efecto inmediato. No hay dificultades en criar su hijo al pecho recurriendo a este reputado producto.

EN TODOS LOS ALMACENES DEL PAIS

CERVECERÍA PALERMO S. A.
BUENOS AIRES



Su perfume predilecto

lo hallará Vd. en nuestras ricas

AGUAS DE COLONIA

"SPORTSMAN"

"GLADYS"

"EXCELSIOR"
(Extra Concentrée)

Nuestros exquisitos productos se venden en todas las buenas casas del ramo.

Recomendamos a Vd. muy especialmente estas delicadas y suaves Aguas de Colonia, por ser ellas las únicas preferidas de la gente "chic".

Parfumeria Excelsior
M. Griet y Cia

LAVALLE, 717 — Buenos Aires

REPRESENTANTES:

En el Uruguay:
González y Núñez

San José, 1216
(Montevideo)

En el Paraguay:
José E. P. Fornés

Iturbe y L. A. Herrera
(Asunción)

Es delicioso el Polvo de Belleza "PEBA"
Grasoso e Invisible
Precio de la Caja: \$ 1.50
Crema de Belleza "PEBA"
La Caja: \$ 2.20

famosa producción en series de L. M. Montgomery.

El nombre de Richard Barthelmess no es fácil de pronunciar ni aun para los compatriotas del simpático actor. El mismo, para evitar discusiones se ha dignado explicar cuál pronunciaci6n es la correcta. Hela aquí: Bártelmess, con acento en la primera sílaba.



El gran director Ince, ejercitándose en la aviación.

directores más originales y talentosamente atrevidos. Fué uno de los primeros que representó en la pantalla grandes batallas y de los que introdujeron al "vampiro" en el arte mudo. Luisa Glaum, uno de los mejores intérpretes de ese tipo popularizado, fué uno de sus hallazgos. Sin duda alguna, ha sido "el padre" de las películas indias y del "oeste" y el introductor ante el público del nuevo arte del célebre William S. Hart, de Sessue Hayakawa, de Charles Ray, de Dorothy Dalton y de Enid Bennett.



Ince entregando al alcalde de Venecia el premio que ha ofrecido para el primer aviador que cruce el Océano Pacífico.

Aunque esto bastaría para la fama y actividad de diez hombres comunes, Ince hace todavía no pocas otras cosas. Entre ellas, propiciar la aviación en la que es

algo más que un simple aficionado.

Para alentar a

los pilotos jóvenes ha ofrecido para el primer aviador que cruce el océano Pacífico el premio magnífico de 50.000 dólares. La única condición impuesta es la de que el vuelo debe hacerse hacia las islas Hawaii.

Como se sabe, Ince fué uno de los pilares y fundadores de la célebre "Triangle" que tanto hizo para difundir y mejorar el arte mudo.

La dirección actual de Perla White, William Russell, Albert Ray y Elinor Fair, es Fox Film Corporation, 130 West Fortysixth Street, New York City.

Un "villano" de la escena hablada que se hace héroe en la muda.—Earle Williams, como otros muchos actores de la pantalla, comenzó su carrera en la escena hablada. Su primera aparición en el nuevo arte la efectuó en un melodrama titulado "Siberia".

No deja de ser curioso el comprobar que este popular y amable artista de la Vitagraph actuó siempre, en la escena hablada, como "villano"; es decir, como el personaje antipático infaliblemente castigado en el último acto. Pero no bien entró al cine fué inmediatamente convertido en "héroe" y como tal figura con éxito en los programas.



Perla White, cuya dirección con sus compañeros damos en este artículo.

Earle Williams nació en una de las comarcas más radiantes de América, el "Valle Sacramento", donde su padre posee varios viñedos. Este viticultor, el dato no carece de interés, tomó parte en treinta y dos batallas de la famosa guerra civil norteamericana.

Aunque posee una bonita casa de campo y acaba de contraer un matrimonio de amor, que le valió un proceso con otra candidata desdenada, Earle tiene una afición y un deseo predominantes: la afición es por los libros, el deseo por realizar un viaje alrededor del mundo.

Earle tiene una bella y nutrida biblioteca en la que pasa complacientemente mucho de su tiempo. Algo que indica cuán intenso es su interés por el cine, es la parte de su tiempo que dedica a los libros y revistas que a ese arte se refieren.

En cuanto a su deseo de viajar, Earle espera satisfacerlo; pero no cree que baste visitar a la ligera ni incompletamente el mundo que desea conocer. De aquí que esté decidido a esperar la posibilidad de satisfacerlo tal como lo desea y no como le sería fácil hacerlo en cualquier momento.

Así, he aquí otro actor que tenemos probabilidad de ver algún día entre nosotros.



Geraldine Farrar gana, por semana, un salario de diez mil dólares, y su esposo, el "incomparable" Lou Tellegen, de mil dólares.

Ruth Stonchouse, que interpreta el principal papel femenino de la película "The Four Flushers".

La hija de Fannie Ward, Dorothy Barnato, heredó de su último esposo, Isaac Barnato, la hermosa suma de dos millones y medio de dólares.

Un gran director y sportman.—En Culver City, en California, Thomas H. Ince ha construido el estudio cinematográfico más moderno del mundo. Ningún otro le es comparable, ni por la amplitud ni por los recursos empleados en construirlo.

El adelanto del nuevo arte debe inmensamente a Ince. Ha sido uno de los



Gran Certamen de ingenio

Dedicado a todas las damas que se preocupan de su belleza

Las letras que figuran en el Velo de Cupido forman una frase relativa a la proverbial finura de los productos de tocador "ECLATINE"

A que procuren, desde ya, encontrar esa frase, invitamos a las bellas consumidoras de "ECLATINE" ofreciéndoles, a cambio de su participación en nuestro Primer Gran Certamen de Ingenio,

\$ 10.000 en valiosos y prácticos obsequios \$ 10.000

Según detalles que en esta misma página publicaremos en breve.

La frase a formar consta solamente de cuatro palabras, y para hallarla sólo se requiere una mínima parte del natural ingenio de las Damas que para realzar su belleza usan productos "ECLATINE".

En los próximos avisos véanse amplios detalles de este certamen.

Casa Argentina Scherrer
161 Suipacha 185

Facsimil de la Cédula de Garantía que contienen todos los productos "ECLATINE" y que debe conservarse para intervenir en el

GRAN CERTAMEN

Consérvense las Cédulas de Garantía que van con cada envase de "ECLATINE".



—El médico me ha prohibido todo trabajo intelectual.
—Entonces, no podrá escribir poemas.
—Eso no me lo ha prohibido.



—¿Qué tal te fué en el estreno de ayer?
—Muy bien. El público, entusiasmado, me arrojó flores... y los tientos también.



—Le costó un trabajo enorme a Pepe declararse a su novia.
—Estaría muy emocionado.
—No, es que es tartamudo.



—El médico me ha dicho que no tengo nada en el estómago.
—Será por eso que te duele.



—Le aseguro que la lengua china es la peor de todas.
—¿No conoce usted la de mi mujer!



—Yo sé quién ha robado la vaca.
—¿Quién ha sido?
—Un ladrón.



—Si te doy una manzana y luego dos más ¿cuántas tendrás?
—Cuatro. Tres que me da usted y una que tengo en el bolsillo.



Dicen que Juan es librepensador.
—¿Imposible! ¿No ves que está casado?



—¿Por qué no trabaja?
Para evitar que los otros se queden sin trabajo.



—¡Rápido, mozo, un mondadien-tes! ¡Se me ha caído el bife en el hueco de una muela!



—Si tu madre compra una docena de huevos a ocho centavos cada uno ¿cuánto tendrá que pagar?
—¿Quién sabe! ¡Regatea tanto!



—Cuatro veces he sido abandonado por los médicos.
—¿Te habían desahuciado?
—No, es que no les pagaba.



—¿Por qué no quiere casarse conmigo Adela? ¿Tiene algún inconveniente?
—Sí, que tendríamos que vivir juntos.



Dicen que los licores verdes producen graves trastornos en el organismo.
—¿No beberás más ajeno, entonces?
—Lo beberé con grosella para que cambie de color.



—¿No tiene miedo a los ladrones? ¿Tendrá un buen perro seguramente?
—No, pero mi suegra vive con nosotros.



—Le tengo profunda antipatía a los vegetales.
—¿Es usted antivegetariano?
—No, soy actor.



—¿Quieres prestarme veinte pesos?
—No tengo más que diez.
—Bueno, dámelos y me quedas debiendo los otros diez.



Sabrás que estoy haciendo millones.
—¿Caramba!
—Soy acuñador en la Casa de Moneda.



—¿Quieres que suba a la azotea a ver el cometa, papá?
—Bueno, pero no te acerques demasiado.



—He dado cinco veces la vuelta alrededor del mundo.
—¿Y no está mareado?



—No encontrarás otra mujer como yo el día que me muera.
—Lo creo, querida esposa; no todas tienen tu genio.



—¿Por qué no vino ayer a arreglar el timbre, que no suena?
—Vine y estuve tocando el timbre, pero como no me abrieron, me fui.



—¿Por qué prefiere usted la infantería a la caballería?
—Porque, en caso de retirada, no hay caballo que iguale a mis piernas.



—¿Quiere casarse conmigo, señorita?
—Hable usted con mi mamá.
—¿Y cómo hago para que calle ella y me deje hablar?

MODAS DE VERANO



De tafetán negro es este elegante vestido, que tiene mangas cortas y cuello de encaje.

La túnica de muselina blanca, adornada con botones, realza la sencilla elegancia de este vestido de foulard marrón.

Bonita combinación de crêpe Georgette gris y azul marino.

Nada más bonito que este vestido de satén negro con túnica de muselina azul, bordada con seda roja, azul y beige.



Tres elegantes modelos de muselina, bordada con seda de color y adornada con botones.

Con tafetán lila pálido se confecciona un exquisito vestido de baile, adornado con tul gris en el cuello y mangas.



He ahí una bonita blusa de tul crema, con mangas largas y puños, adornada con alforzitas y valencias.

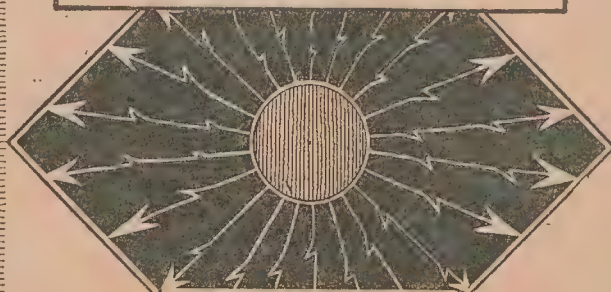
La blusa de este vestido de tricolette gris es de crêpe blanca y está bordada con seda gris y blanca.

De gusto exquisito es este modelo de satén negro, con blusa y túnica de encaje bordadas con hilo de oro.

Modelo de satén negro, adornado con encajes y cuentas de cristal.

Western Electric Company

Fabrica exclusivamente artículos de CALIDAD



En todas las buenas Casas de Electricidad, pida siempre artículos que ostenten la marca Western Electric

En el Japón existe un dique de carena que fué construido hace mil novecientos años.

Un músico belga dejó en su testamento una cierta cantidad de dinero para que se pudiera tomar una copa sobre su tumba.



FEMINOL

CREMA Y POLVO de TOCADOR

LOS PRODUCTOS DE MAYOR GARANTÍA PARA LA BELLEZA DEL CUTIS.

NO DESESPERE Vd...

Si los malos productos de belleza que ha usado Vd. hasta ahora provocaron daño a su rostro, como paspaduras, grietas, apergaminamiento y flacidez de la piel, manchas, arrugas, etc., con el uso de "Feminol" no solamente corregirá estos defectos que tanto afean y que acentúan una vejez que no existe, sino que recuperará su belleza perdida y la mejorará hasta lograrla como en la primavera de la vida.

Ni una sola substancia tóxica entra en la composición de estos admirables productos. Al contrario. Todos los elementos que la integran son nutritivos de la piel, a la que comunican lozanía perfecta y morbidez ideal. Úselos Vd. desde hoy mismo. Los médicos la proclaman.

Dr. Arturo Lorusso
Nueve de Julio (F. C. O.)

"Los productos "FEMINOL", polvos y crema, que han sometido a mi consideración, son insuperables. Como ex farmacéutico admiro la obra de laboratorio y como médico los recomendaré a mi clientela femenina, convencido que su uso, a la par que llena eficientemente un precepto de higiene, colabora también en pro de la estética y de la belleza que son expresiones tangibles de la salud."

(Fdo.) ARTURO LORUSSO.

Pídanse Polvos, a \$ 1.80 la caja; Crema, a \$ 3.50 la caja, en todas las buenas farmacias, droguerías, perfumerías y tiendas, o a E. Lembeye, San Juan 3159, Buenos Aires.
En Montevideo: Cranwell Hnos.



¿LE PESAN LOS PIES?

Las personas que sufren de pies delicados, deben lavarse todos los días con PEDICURA y conseguirán desde el primer lavado tener los pies ágiles, fuertes, suaves y exentos de durezas y callosidades. Se vende en todas las farmacias, droguerías y perfumerías, a \$ 1.20 el paquete.

Depósito general: San Juan 3159
Buenos Aires.

DOLOR DE MUELAS
¡DENKALMO!

Desaparece el dolor más violento en forma instantánea. Aplicado a la carie del diente dolorido, cura al instante sin perjudicar el esmalte del diente, las encías y la boca. En venta en todas las farmacias y droguerías, a \$ 1.20 el estuche.

Depósito general: San Juan 3159
Buenos Aires.

El Club de los Fracasados

Calidad y
ELABORACIÓN
ESMERADA

No tienen
cupones
ni premios

Los cigarrillos

IDEALES

En Suiza se usan relojes que no tienen esfera. Basta apretar un botón para que un mecanismo fonográfico diga: son las diez y diez, por ejemplo.

YO PREFIRO ESTO, AMIGO MÍO.



—¡Anda! que esto mata el gusanillo...

—Yo, amigo mío, prefiero mi ALQUITRAN GUYOT, que mata todos los gusanos que nos roen la salud...

El uso del Alquitran-Guyot tomado en todas las comidas en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfrío más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitran impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitran-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestra bronquitis, catarrros, resfríos crónicos por el descuido y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitran-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero Alquitran-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bies, como también la dirección: Maison Frere, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitran, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitran de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

La genealogía de los fracasados es tan ilustre que se remonta, por lo menos, a los empíricos arquitectos de la torre de Babel. Desde que Dios confundió sus lenguas, los amargados de toda especie han constituido un gremio, una sociedad de resistencia, un culto iconoclasta cuyo evangelio se sintetiza en este aforismo: "La misión principal del hombre es criticar". Y aunque no se entienden entre sí coinciden, sin embargo, en los medios y en los fines: buscar un lenitivo para su impotencia en el recuerdo de los pasados triunfos y en el desmenzamiento de las ajenas famas.

Creo que el lector no tendrá inconveniente en acompañarme a uno de los templos en que se oficián tales ritos; y si es aficionado a lo novelesco, habrá de agradecerme la invitación.

Cuatro hombrecillos de rostro apergaminado y de ojos hundidos y brillantes, rodean la mesa de un bar semidesierto, envuelto en la penumbra. Tiene la palabra el más anciano. Habla pausadamente y parece que acentuara los párrafos con un ligero parpadeo de sus irónicos ojos grises:

—Yo también, a pesar de vuestra sonrisa escéptica y perversa, he saboreado ese mosto efímero que se llama éxito y que tan pronto se sube a la cabeza como se convierte en el más amargo de los vinos.

Representaba mi cuadro predilecto a una garrida campesina apretando contra su pecho, semidesnuda y moreno de sol, una enorme brazada de rosas. El brillo de los ojos y la sonrisa tímida dabanle un aire sugestivo de colegiala asombrada...

Recibí por la obra ofertas tentadoras;



pero no quise venderla porque esperaba que ella me serviría de consagración en las exposiciones de París; Meca sagrada de los devotos de la Gloria.

Bien; cierto día sorprendíome la visita de una bella desconocida que de inmediato me interesó vivamente, no sólo por su otál esplendor sino también porque su imagen me recordaba algo que no pude precisar. Estaba seguro de no haberla visto jamás y, sin embargo, juraría que su voz y hasta su gesto me eran familiares. Después de manifestarme su vehemente deseo de adquirir mi obra, inquirió, como al descuido, algunos datos sobre la muchacha que me había servido de modelo. Con mi incorregible fatuidad de hombre mimado por la fortuna y por las mujeres, creí habérmelas con una vulgar "caprichosa", y sin contestar directamente a sus preguntas: Señora—le dije, aunque mi modestia no me permite suponer... En fin—agregué sonriendo—celos que, por otra parte, serían injustos...

Como mi audacia fué aún más lejos, la enigmática desconocida empezó a sollozar como una verdadera Magdalena. Bueno—pensé;—una histérica que padece de manía artística.

Me hablaba ya en París. Mis telas eran rechazadas sistemáticamente de todos los salones. Vino a salvarme tal vez del suicidio una singular misiva en la que se me recordaba mi aventura de Buenos Aires y se me suplicaba que enviara a una determinada dirección el nombre, la fecha y el lugar en que había conocido a la gentil campesina. No era, por lo visto, mi helénica belleza ni la perfección de mi arte lo que había conmovido a la misteriosa y espléndida dama.

Le respondí, más o menos, de la siguiente manera: "Señora: Aquella linda morochita que a usted tanto le preocupa ha dejado ya de ser mía; se fugó hace al-

gunos días con un simpatiquísimo judío. El hecho, como usted comprenderá, carece de la menor importancia..."

Ya de retorno en Buenos Aires, una simple casualidad me dió la clave del misterio. La platea de la Opera era una inmensa armonía en blanco y rosa; y los palcos... una tentación de San Antonio. Hallábame en un "avant-scène" acompañado de un amigo, especie de enciclopedia de chismografía social, cuando de pronto experimenté algo semejante a una oculta atracción hipnótica. Debí ponerme pálido, livido de sorpresa. Allí, en aquel palco de enfrente, estaba mirándome a través de su antejo, despreciativa, casi insolente, la obsesionante mujer; y a su lado, Dios mío, ¿quién diréis? la muchacha tímida de sonrisa ingenua y de ojos húmedos y profundos...

—Tu antigua modelo...

—Más que todo eso. El ideal... ¡La quimérica novia presentida en las horas de insomnio y de fiebre! Mi carta sólo fué una imprudente humorada; me refería al cuadro, vendido en cinco francos...

—Entonces, aquella dama era...

—La madre de mi quimérica novia. Mi documentado amigo me lo explicó todo en pocas palabras:—Esa señora que tanto te interesa pertenece a una familia de abuelo llena de viejos prejuicios. Parece que antes de casarse tuvo—como es de rigor en las novelas—cierto desliz que llegó a "evidenciarse". Se hizo desaparecer a la niña, prueba del pecado, y un año



después "la bella y distinguida señorita de X" contraía enlace con un achacoso anciano, amigo del padre. Este, severo aristócrata, no quiso nunca revelar a su hija el paradero de la niña hasta poco antes de fallecer. El escándalo fué mayúsculo; pero ambas, como ves, lo desafiaban públicamente.

Estaba tan admirado de lo que acababa de oír que no me atreví a confiarle la causa de mi curiosidad. ¿Era posible que la voz de la sangre persistiera de tal manera a través de los años? ¿Cómo, además, una simple creación imaginativa—mi cuadro—pudo coincidir tan exactamente con la tangible realidad?...

Los tres contentillos prorumpieron a la vez en una sonora carcajada.

—¡Vaya un cuento chino!

—¡Está borracho!

—¡Está loco!

—¡Bah!—continuó impertérrito el anciano pintor, no me extraña vuestra incredulidad; al fin y al cabo vuestra vulgar inteligencia no va más allá de lo que abarcan los sentidos. Lo cierto es que a pesar de todas mis inútiles visitas, de todas mis cartas, en las que imploraba perdón en los más diversos tonos, no logré jamás conmover a la vengativa dama ni a su bella hija. Aquel amor imposible fué el origen de mi fracaso definitivo y tal vez de eso que vosotros llamáis mi "enfermedad"; porque cada vez que evoco estos recuerdos parece que un resquemor infernal me consumiera...

—¡Mozo; un whisky!

Y el extraño bohemia de rostro apergaminado y de irónicos ojillos grises, apuró de un sorbo la quinta copa. Su canallesco semblante se bañó de pronto en una serenidad casi beatífica...

Amado VILLAR.

Dib. por Catalano.

Señora, Señorita:

¿Quiere usted ganarse un buen jornal? Señorita, ¿Quiere usted ser la molista de más renombre de su localidad? Señora, ¿Quiere usted hacerse sus vestidos, los de sus hijas y los de su familia? ¿Quiere ser usted la persona más elegante, tal cual los figurines y modelos que se exhiben en las revistas extranjeras? Señora, señorita: el Corte y Confección enseña también el arte de hacer las camisas, enaguas, calzones y toda la ropa blanca en general. Usted podrá aprenderlo todo sin necesidad de ninguna profesora. Yo le indicaré a usted, en mi método Sistema Moderno y Parísien, cómo en ocho días se aprende una nueva profesión. Queda bien entendido, las personas que trabajen no les será necesario perder un solo minuto de sus ocupaciones. El Corte y Confección se aprende en los momentos perdidos o de noche, después del trabajo cotidiano. Toda persona interesada puede dirigirse, para mayores informaciones, a la Directora del Sistema Moderno y Parísien, señora Enriqueta Goyard, calle Triarte 1688, Buenos Aires. A las lectoras del campo o provincia, les enviaremos a quien lo solicite, un sobre explicativo, y gratis, de mi método infalible.

Este instituto cuenta con un anexo especial para el corte de moldes sobre medida. Pidan catálogos gratis.

CORDICURA

Para toda afección del

CORAZÓN

Pida folletos explicativos a

ALFREDO T. THOMSEN

CHACABUCO 439
Buenos Aires

LAS ENFERMEDADES OCULTAS

Muchas son las enfermedades que nos presentan, en su comienzo, síntomas oscuros. Una de ellas, quizá la más descuidada por todos, debido a la falta de manifestaciones ruidosas al hacer su aparición, es la hemorroide interna. Sólo se hace notar, entonces, por una pequeña sensación de pesadez en el recto, aumentada por el esfuerzo de defecación. Otras veces por una sensación de cuerpo extraño que, como no incomoda demasiado, no llama la atención hasta el momento en que ya en plena crisis, junto a dolores intensísimos, aparece una abundante hemorragia.

Recién entonces el enfermo se acuerda de los pequeños síntomas, despreciados no ha mucho tiempo. Hacen irrupción entonces los falsos deseos, la marcha tan dolorosa como la estación de pie, picazones que no calman, dolores irradiados a riñones, vejiga y órganos genitales, constipación pertinaz, etc.

Larga es la serie de molestias ocasionadas por las hemorroides. Sólo mencionando los síntomas indicados más arriba y que conocen tan bien los enfermos, fácil es comprender lo mala que resultará la vida en caso semejante. Además, las hemorroides internas se complican fácilmente con estrangulaciones, que ensombrecen el pronóstico.

En Noridal tiene Vd. todo lo necesario para salvarse de las hemorroides, tanto externas como internas, y evitar las terribles complicaciones como estrangulaciones, fístulas del ano, hemorragias, etc.

Noridal es de fácil uso, por su disposición de envase. Este termina en una cánula con orificios laterales, que repartirán el medicamento en toda la superficie afectada. Se vende en la farmacia más próxima a donde usted reside.

HEMORROIDES

SE CURAN CON

"NORIDAL"

Aprobado por el Departamento Nacional de Higiene, Certificado 3358.
Precio de venta: \$ 3.50 el pomo

Únicos Concesionarios:

MEDEL y Cía

BOLIVAR 574 - BUENOS AIRES

MI COLECTA

De tanto vicio y perjuicio que por uno y otro lado la guerra nos ha legado, el de pedir es el vicio que más se ha desarrollado.

La Colecta nacional que obtuvo, por su misión noble y su organización, un éxito colosal reuniendo tanto millón, ha servido de enseñanza torcida a bastante gente que ha visto el medio excelente de tener llena la panza pidiendo sencillamente.

Y como al que más apremia y peca más, se le premia, huelga que les comunique que el pchazo es la epidemia que mata el punto a la gripe.

¡Como vaya la afición de pedir en progresión, en el año venidero será la de pordiosero la más noble profesión!

Se han formado sociedades para pechar, y los socios, fingiendo necesidades, ruinas y calamidades, hacen muy buenos negocios.

La caridad, la conciencia, la honradez y la decencia están mermando bastante, por ser ya desesperante la lucha por la existencia.

La gente va siendo ducha para esa lucha terrible, pero tiembla cuando lucha contra esa arma tan terrible para el bolsillo: la lucha.

Al infeliz que camina por la calle, de repente le asaltan en una esquina dos nenas (generalmente las dos a cual más divina), una de las dos armada con la alcancía dichosa. Y es claro, al ver aquella hada que pide con voz melosa esgrimiendo su mirada, y la otra por otro lado

el cachivache endiabado que "corta" más que un cuchillo, uno se queda "cortado" y echa mano a su bolsillo.

De todas las apremiantes formas de sacar dinero para ganarse el puchero, que adoptaron todos antes, del bandido al limosnero,

era la más socorrida pedir la bolsa o la vida, pero hoy se lleva la palma quien, con frase enternecida, pide la bolsa o... el alma.

Hay quien dice muy formal que no es una donación, sino el importe cabal del alquiler de un sillón en la corte celestial.

Y tocándole ese punto, es natural que el presunto candidato a la pchada, afloja sin decir nada creyéndose ya difunto, y aunque del terrible clavo proteste en su fuero interno, con la visión del infierno ¿quién no dará algún centavo para huir del fuego eterno?

Yo que he visto la bondad de esa idea salvadora, he resuelto desde ahora fundar una sociedad llamada "La Pchadora".

¡Almas de bellas acciones! Se solicita el auxilio de los buenos corazones. Se reciben donaciones y se pcha a domicilio.

Llámenos pronto el donante para evitarse desdichas. Contamos en este instante con personal abundante y hay buen número de "fichas".

No nos vayan a decir, (porque eso es cosa vulgar) que hay la virtud de no dar contra el vicio de pedir. ¡Caballeros, a formar!

J. M. SIERRA.

Azúcar, papel y alcohol de maíz

El cultivo del maíz se ha extendido considerablemente en los Estados Unidos, y como es más económico y produce rendimientos más grandes, se ha tratado de utilizar industrialmente una planta que antes se empleaba casi exclusivamente en la alimentación de los hombres y de los animales, y los resultados obtenidos ofrecen interés.

Los tallos de maíz encierran, sobre todo cuando están verdes, una notable proporción de azúcar, que, tratada de manera conveniente, tiene las cualidades del azúcar de caña, y, por otra parte, la celulosa del residuo sirve para hacer una buena pasta para fabricar papel.

En terrenos favorables, una hectárea puede producir 1.200 kilos de azúcar, 1.500 litros de alcohol extraído de la melaza y 1.800 kilos de pasta de papel.

Si el cultivo se propaga, se espera que llegará día en que los Estados Unidos sacarán del maíz todo el azúcar y el papel necesarios para el consumo del país.

Cómo lucha un pueblo contra la tuberculosis

Va a comenzar una campaña, en los Estados Unidos, contra la tuberculosis, por medio de un millón de carteles, cada uno de los cuales no valdrá menos de un dólar. La lucha la emprenden en común una sociedad científica, una sociedad de editores de anuncios y la unión de impresores de carteles de aquella nación.

La idea no ha sido realmente de los editores de anuncios, que resolvieron poner gratuitamente a disposición de la Sociedad Nacional Antituberculosa, el espacio necesario en todas las anunciadoras de 3.400 poblaciones norteamericanas. La oferta fue aceptada, pero se tropezó al punto con un inconveniente. ¿Qué carteles se iban a poner en los sitios concedidos?

Entonces, los impresores ofrecieron tirar gratis todos los anuncios, y los fabricantes de papel regalaron 15.000 hojas dando las demás a precio muy reducido. Con esto, ya no hubo más que solicitar

de algunos artistas de mérito los dibujos necesarios, y hoy está a punto de terminarse tan filantrópica tarea.

Los carteles, que serán de grandes dimensiones, mostrarán claramente las consecuencias de la tuberculosis y el modo de prevenirla y de curarla.

Lo que comen las sardinas

Cualquiera observación relativa a las costumbres y régimen de las sardinas, tiene un interés excepcional, pues considerando la abundancia de este pescado, conviene estar al tanto de todo aquello que queda influir en su aparición o desaparición, en su mayor o menor abundancia.

Parece que tratándose de un pez tan vulgar, todo lo relativo a él debía ser ya conocido, y, sin embargo, hay muchos errores en lo que a su costumbre se refiere. Hasta ahora se creía que las sardinas eran esencialmente carnívoras; en su estómago no se encontraban más que infusorios, guisantes y pequeños zoofitos. También se pescaban muchas sardinas con el estómago completamente vacío, al parecer, y suponíase que éstas habían pasado por un prolongado ayuno. Pero ahora, en la estación zoológica de Wimereux, se ha observado con el microscopio el estómago de unas cuantas sardinas jóvenes, de éstas que se creía dedicadas a la abstinencia, y se ha encontrado en su interior una porción de biatomeas, plantas marinas microscópicas, de las cuales había más de veintidós especies distintas en la tripa de algunos de los pececillos.

En 1874, se inauguró en Santiago de Chile un monumento a Buenos Aires, en recuerdo de la cruzada por la independencia.

En el Japón se construyen los faros de bambú.

Un italiano ha inventado un mechero que se enciende no bien se abre una puerta. Se emplea contra los ladrones nocturnos.

El esqueleto de una ballena de tamaño mediano pesa 25 toneladas.



RHODINE-CAFEINE

Remedio ideal contra GRIPPE, REUMA, DOLORES de CABEZA, RESFRIOS, FIEBRES, DOLORES de MUELAS.

PARA LOS QUE SUFREN DEL CORAZON

RHODINE-CAFEINE produce los mismos efectos que la

RHODINE

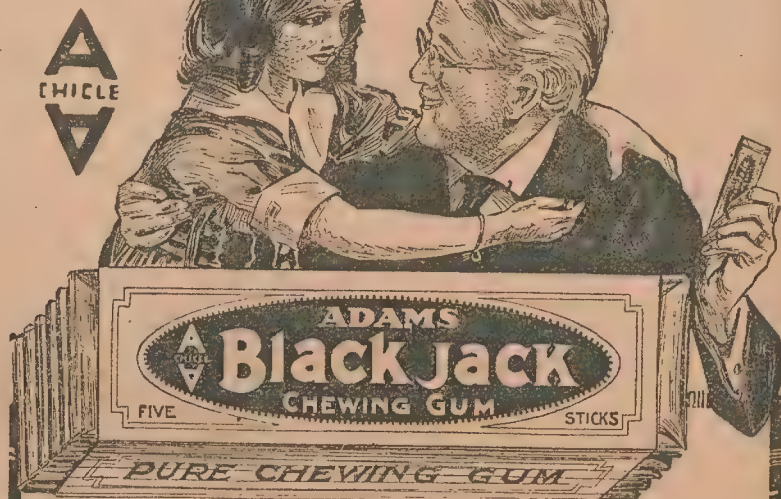
UNICA ASPIRINA PURA

En la Argentina, LOS TUBOS LEGITIMOS LLEVAN LA FIRMA de nuestros agentes ALLARD Y CIA

RHODINE-CAFEINE USINES BORHONNE

ADAMS

(Chewing Gum Turo)



En paquetes que contienen 5 deliciosas tabletas. Masticando una de ellas después de cada comida se consigue una fácil digestión. Pida un paquete del Sabor y Perfume que prefiera, son cuatro. Boca fresca y perfumada y un sabor exquisito, según sus preferencias. Dientes blancos y sanos son el resultado de su uso diario.

ADAMS SEN SEN
Sabor y perfume Sen Sen

ADAMS CALIFORNIA FRUITS
Sabor y perfume de frutas

ADAMS PEPSIN
Sabor y perfume de menta

ADAMS BLACK JACK
Sabor y perfume de orozuz

El más puro Chicle (savia del árbol Sapota, oriundo de México), el Azúcar más refinado y los más sanos ingredientes para el Sabor y Perfume, sólo entran en su fabricación. La Pureza y Calidad del Adams Chewing Gum, están respaldados por la reputación de sus fabricantes.

DE VENTA EN TODAS PARTES.—VEINTE CENTAVOS EL PAQUETE

THE AMERICAN CHICLE CO.—New York Estados U. de América

Los originadores. Los más importantes productores de Chewing Gum

Agentes generales: **LIGHTNER & LEON**

LAVALLE, 1521. BUENOS AIRES **RINCON, 508 MONTEVIDEO**



LA TOS

Cualquiera que sea su origen

alivia SIEMPRE INSTANTANEAMENTE con el empleo de las

PASTILLAS VALDA

antisépticas

Este PRODIGIOSO REMEDIO es incomparable para la cura radical de los RESFRIADOS, Dolores de GARGANTA, LARINGITIS recientes o crónicas, CATARROS cerebrales, o pulmonares, BRONQUITIS agudas o crónicas, GRIPES, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA, etc.

Exigid siempre una

CAJA de las VERDADERAS PASTILLAS VALDA

con el nombre VALDA y el Timbre Fiscal

Llevando el nombre del único fabricante **H. CANONNE, París**

En VENTA en todas las farmacias y droguerías



Aspecto de una de las sesiones del XV congreso nacional del partido socialista reunido en esta localidad



El doctor Justo haciendo uso de la palabra en la sesión inaugural del congreso socialista

Fots. Martín

LA PLATA — DISTURBIOS ESTUDIANTILES



La Universidad de La Plata vigilada por la policía durante los recientes disturbios estudiantiles



Soldados del escuadrón deshaciendo los grupos de revoltosos estacionados ante la Universidad

Fots. Peamas

ROSARIO — ANIVERSARIO DE UN CENTRO

ROSARIO — FIESTA CONMEMORATIVA



Asistentes al lunch celebrado en el Centro de Almaceneros con motivo del 25 aniversario de su fundación



Parte de la concurrencia a la fiesta con que la "Camera del Lavoro" italiana celebró el aniversario del armisticio

Fots. Martín

TUCUMAN — FESTIVAL FOOTBALLISTICO

SAN LUIS — PROPAGANDA POLITICA



Team de la Liga tucumana de football que clausuró, actuando brillantemente, la temporada footballistica

Fot. Martín



Autoridades y adherentes al partido radical rojo, reunidos en el comité después de una sesión de propaganda política

Fot. de La Vía



Pintoresco aspecto que ofrecía el río Luján durante las regatas internacionales realizadas el 11 del corriente



Sr. Enrique Godoy, del "Club Canottieri Italiano", ganador del premio "Copa Italia de Segunda".



Sres. Nicanor F. y Ezio Gugiarri, del "Club Canottieri Italiano", ganadores del premio "Ruder".



Público presenciando las regatas desde la terraza del Tigre Hotel.



Señores G. Frenguelli, C. Girardon, E. Leguizamón, P. Zanardi y D. L. Giménez, equipo del "Club de Regatas Santa Fe", que ganó el premio "Club Canottieri Italiano".



Srtas. Cita e Ilse Lämmerhirt y Richter, ganadoras del "Ladies double sculls".



S. C. Langensfelder, J. C. J. More, y Acosta y G. del "Blue Rowing", que se clasificó primero en la "Copa de América".



La cancha, durante una de las regatas

MUNDO ARGENTINO

MONTEVIDEO. — INCENDIO. — AUTOMOVILISMO



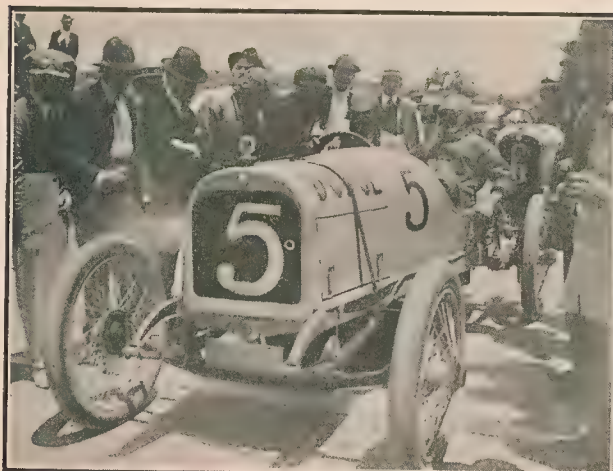
Bomberos atajando el fuego que destruyó una manzana de casas.



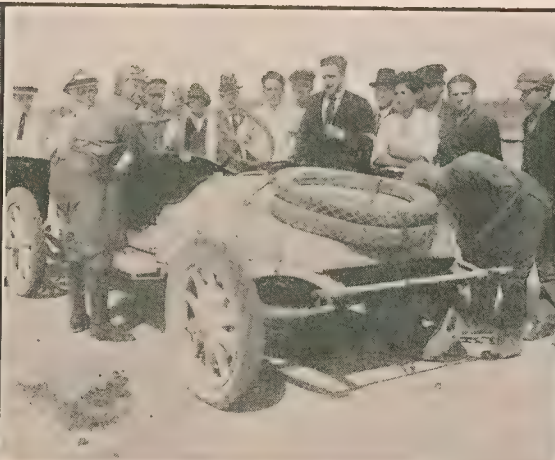
Los escombros después del formidable incendio.



Automóviles que tomaron parte en el "raid" San Jacinto-Marías-San Jacinto.



El auto ganador de la carrera.



Una "panne" durante la prueba deportista.



Jueces de la comisión de carreras.
Fots. Adami.

CÓRDOBA. — EJERCICIOS DE TIRO. — HUELGA



Ejercicios de combate del 13 de infantería.



Los barrenderos huelguistas durante una manifestación.

Fots. Arena.

CHILE. — MANIOBRAS



El cuerpo de bomberos desfilando durante las maniobras efectuadas por este instituto, en Santiago.



El material del cuerpo de bomberos dispuesto para la revista.

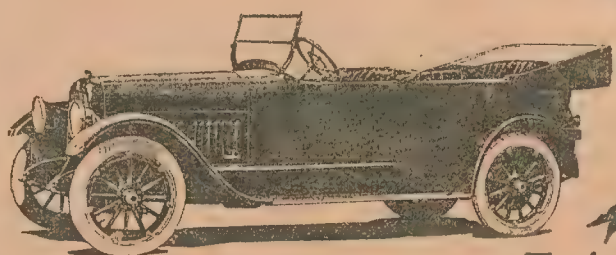
Fots. Arauz.

GRAN CONCURSO

CHINATO GARDA

1º GRAN PREMIO
AUTOMOVIL
Studebaker

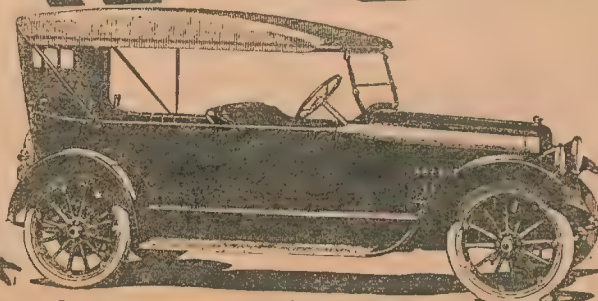
GRAN PREMIO
ADICIONAL. AUTOMOVIL
Studebaker



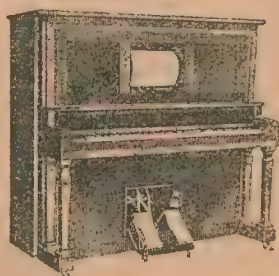
Coche liviano de 6 cilindros 5 asientos 50 H P



Esta es la etiqueta



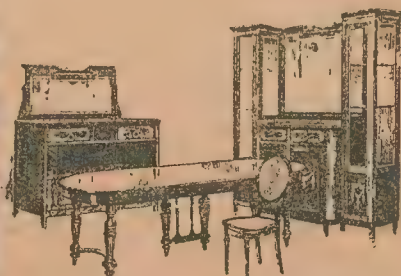
Coche liviano 4 cilindros 5 asientos 36 H P



Segundo premio - Auto - Piano marca
KOHLER y CAPBEL

\$ 26.839,20
EN OBSEQUIOS

los que serán distribuidos bajo las
siguientes bases y condiciones:



Tercer premio - Juego de comedor de cedro

De un bolillero, conteniendo 1000 bolillas numeradas del 1 al 1000 se extraerán 117, adjudicándose a cada una y por orden correlativo los premios que se detallan a continuación.

¿Cuáles serán los números que resultarán premiados?

¡USTED PUEDE ADIVINARLO!

Esto se realizará ante escribano en acto público y en un local que previamente se indicará.

PREMIOS A ADJUDICARSE

PRIMER GRAN PREMIO de un automóvil Studebaker, doble fuetón, adquirido a la casa The Studebaker Corporation, Avenida de Mayo 1235. \$ 8.000.—

SEGUNDO PREMIO, un auto piano marca Kohler y Capbell, de caoba, con 20 rollos a elección y su banco correspondiente, adquirido a la casa A. F. Belaunde y Cia. Florida 243. \$ 2.500.—

TERCER PREMIO, un juego de comedor, de cedro, con incrustaciones de citronier y aplicaciones de bronce; compuesto de un aparador, un trinchante, una mesa oval y 12 sillas de la misma madera y del mismo estilo, adquirido a la casa Sanz, Sarmiento 838. \$ 1.850.—

CUARTO PREMIO, un artístico pendiente de brillantes, adquirido a la casa Escasany. \$ 1.400.—

QUINTO PREMIO, un rico par de aros de brillantes, adquirido a la casa Escasany. \$ 1.200.—

SEXTO PREMIO, un hermoso prendedor de brillantes, adquirido a la casa Escasany. \$ 700.—

SEPTIMO PREMIO, un anillo de brillantes y rubies, artísticamente combinados, adquirido a la casa Escasany. \$ 500.—

DIEZ OCTAVOS PREMIOS de relojes de oro, para señora u hombre, pudiéndose optar indistintamente por cualquiera de los dos, adquiridos a la casa Escasany. \$ 1.000.—

CIEN NOVENOS PREMIOS, de un cajón de CHINATO GARDA cada uno. \$ 2.200.—

Los siguientes premios adicionales a las personas que envíen mayor número de soluciones, resulten o no premiadas:

UN GRAN PREMIO de un automóvil Studebaker adquirido a la casa The Studebaker Corporation, Avenida de Mayo 1235. \$ 5.500.—

SEGUNDO PREMIO, de 40 libras esterlinas. \$ 456.—

TERCER PREMIO, de 20 libras esterlinas. \$ 228.—

CUARTO PREMIO, de 10 libras esterlinas. \$ 114.—

QUINTO PREMIO, de 5 libras esterlinas. \$ 57.—

SEXTO PREMIO, de 3 libras esterlinas. \$ 34.20

CINCUENTA SEPTIMOS PREMIOS, de un cajón de CHINATO GARDA cada uno. \$ 1.100.—

BASES DEL CONCURSO

Para tener opción a estos premios es necesario llenar las siguientes condiciones:
Remitir la etiqueta que está adherida a cada botella de CHINATO GARDA, escribiendo detrás un número comprendido del 1 al 1000.
Firmar claramente la etiqueta agregando su dirección.

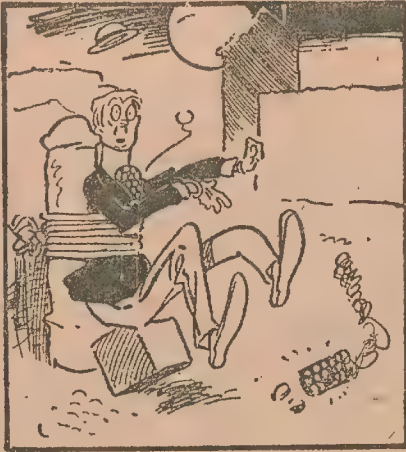
Si el número que nos envía concuerda con alguna de las bolillas premiadas se le adjudicará el premio correspondiente.
En caso de que acertasen más de una persona los números premiados, los premios se sortearán entre ellas.
Cada concurrente podrá remitir la cantidad de soluciones que desee, pero no podrá escribir más que un número en cada etiqueta. Este concurso se clausurará el 31 de Marzo de 1920 a las 6 p. m.; por consiguiente, las soluciones que lleguen con posterioridad a esta fecha, no serán tomadas en cuenta.
Las soluciones deben ser remitidas a Concurso CHINATO GARDA, calle Garay 868, Buenos Aires. Las personas que han enviado soluciones con las

bases anteriores son válidas para el presente Concurso.
IMPORTANTE: Todas las personas que remitan soluciones y no resulten premiadas serán favorecidas con un OBSEQUIO SORPRESA que estará de acuerdo con la cantidad de soluciones enviada.
GIUSSANI & TAIANA
(Autorizado por el Superior Gobierno)

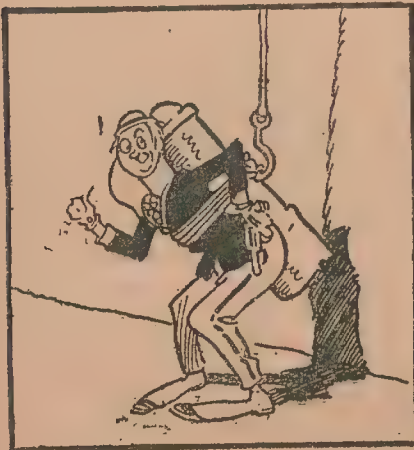
EL GALLO ANTEDILUVIANO



Dormía plácidamente Anastasio Rechupete recostado a un poste, en el puerto, cuando dos bandidos se le acercaron y lo desvalijaron, sin que nuestro amigo se diera cuenta de ello.



Los desalmados amarraron, luego, a Rechupete al poste. Cuando despertó éste, se llevó un susto mayúsculo, y su desesperación llegó al colmo cuando notó que le habían caloteado un peso veinticinco y un tacho de níquel, que había heredado de su abuelo.



Pero la providencia acudió en su ayuda. Por casualidad se prendió de las cuerdas el gancho de una grúa, y con la misma facilidad que si fuese una bolsa de porotos, elevó poste y hombre por los aires.



Como viera Anastasio a los bandidos ocultos detrás de una pared, desenfundó su revólver y apuntándoles les dijo: "O me entregan ustedes el producto de sus robos, o les perforo el melón que tienen de cabeza!"



No bien terminó la frase, se rompió la cuerda, y el pobre Anastasio cayó de narices sobre la bolsa donde llevaban los cacos todo lo que habían robado aquel día.



Aprovechó Rechupete el desconcierto de los bandidos para disparar con la bolsa, y como se negara un botero a conducirlo al otro lado del Riachuelo, nuestro amigo improvisó con unos tubos de goma unas gigantescas y artificiales patas de gallo.



Aplicó luego las patas a un gallo que por allí merodeaba, y dirigiéndose al botero, le gritó: "¡Mire un gallo antediluviano!" El pobre botero, al ver aquel monstruoso animal, se tiró de cabeza al bote para ganar la otra orilla.



Y remando como un poseído, con más miedo en el cuerpo que autor dramático en noche de estreno, condujo a Rechupete y su botín fuera del alcance de los bandidos, que desde la orilla echaban pestes y amenazaban con los puños a Anastasio.



EL POLVO GRASEOSO
LEICHNER

no debe faltar nunca en el tocador de una dama, que aprecia el valor de su belleza natural.

El Polvo Graseoso LEICHNER, no sólo eleva la belleza de la mujer, sino que cuida el cutis y lo conserva fresco y suave como en los primeros años de juventud.

VENTA EN TODAS PARTES

Evite Vd. el error y evitara el perjuicio.

Al pedir Polvo Graseoso, pida Vd. POLVO GRASEOSO

LEICHNER

única forma de salvar el encanto de la piel, de las consecuencias que a él aportaría el uso de burdas imitaciones.

MENDEL & Cía. - Bolívar, 879 - Buenos Aires



La página de las curiosidades

LA EXPERIENCIA trae la convicción. En millones de hogares se usa diariamente el Jabón Sunlight. Para ellos la verdad de que es el mejor está fuera de argumento. Pues, esta es su experiencia.

SUNLIGHT JABÓN

2491 Probarlo es convencerse.



LA LEUCORREA

En estado normal, las secreciones genitales en la mujer pasan casi desapercibidas, no revelándose sino por un flujo muy escaso, blanquecino, que mancha ligeramente la ropa y que aparece dos o tres días antes y dos o tres después del período menstrual.

A veces, el flujo se hace continuo, alterado, abundante y más amarillento por dos circunstancias distintas: o se trata de una exageración de la función normal o de una alteración de la salud general y lesiones genitales. En el primer caso, en mujeres sanas sin tara genital, las pérdidas blancas aumentan bruscamente de abundancia y de duración por causas banales (sports, marchas, constipación, etc.), o por la convalecencia de una enfermedad aguda o crónica, reemplazando a veces, en cierta forma, la menstruación.

Igualmente, se la encuentra en anémicas, linfáticas, cardíacas y renales; en una palabra, cada vez que el organismo está debilitado.

No determina por sí misma ninguna lesión genital, ni alteración de la salud general. Salvo negligencia o incuria, en cuyo caso se observan irritaciones, pruritos y erosiones casi iguales a las de la blenorragia.

La leucorrea sintomática de afecciones genitales, se observa en todas ellas, desde la simple vaginitis, hasta el cáncer y fibromas de la matriz, incluyendo las salpingitis y ovariitis.

En todos los casos, aun en los más graves, el tratamiento primordial de la leucorrea, estriba en los lavajes vaginales con líquidos antisépticos no irritantes para las mucosas de las vías genitales, como son la mayoría. Por esta causa se aconseja siempre el Lysoform para este uso.

Con el Lysoform se tiene la certeza de atacar el mal sin ocasionar otro, a veces peor, al producir una irritación grave en la mucosa. Es inodoro y no mancha la ropa. Su precio es moderado y al alcance de los pobres.

En el mismo frasco lleva las instrucciones para preparar la solución al 1 ó 2 % necesaria para los lavajes diarios que preservarán a Vd. de muchos males.

Use Vd. Lysoform.

Desinfectante poderoso

Lysoform

para todo uso.

El suelo de Siberia, a fines del verano, está helado hasta una profundidad de metro y medio, dándose el caso de desenterrar cadáveres que tenían un siglo, y encontrarlos en completo estado de conservación.

Los vestidos de papel, no son, como se cree, una novedad; en las excavaciones de Pompeya se han encontrado botas de papel muy ligeras e impermeables.

Se ha dado el caso de que las olas del océano llegan hasta la cúpula de faros de cincuenta metros de altura.

En Nuremberg existen todavía casas que fueron construidas en el año 1080.

En el Japón hay un monumento en conmemoración de los caballos muertos en la guerra con China.

Para curar el dolor de cabeza, dicen que es muy bueno caminar hacia atrás durante diez minutos.

La vida de un hombre puede sostenerse durante un espacio de tiempo considerable, comiendo azúcar solamente.

El último santo no canonizado por el papa, fué San Gualterio, abad de Pontoise, en el año 1153.

Al barón Schroeder le pagaron por un ejemplar de la orquídea "Cyrtopodium Stoebe", 10.954 francos.

Los mejicanos, posiblemente, son los hombres más fumadores del mundo; con la particularidad de consumir, en general, buen tabaco.

Un doctor dice que las personas que llegan a los 30 años sin haber sufrido ninguna enfermedad grave, pueden llegar hasta más de los 73 años, con buena salud.

En los Estados Unidos hay ocho ciudades que se llaman Madrid.

La púrpura era el color imperial en la antigüedad, por su gran rareza y coste; en tiempos de Cicerón, una libra de púrpura costaba 900 francos en moneda actual.

Howe, el inventor de la máquina de coser, ganó una fortuna de 100 mil libras esterlinas y por las mejoras que introdujeron en ella Wheeler y Wilson, éstos se ganaron 200 mil.

La profundidad media del océano Atlántico es de unos cuatro mil metros.

El entierro del marqués Tseng, de Shanghai, costó alrededor de seiscientos mil francos.

Los chinos añaden siempre un año a su edad, porque consideran que en el momento de nacer tienen ya un año de vida.

La fabricación de papeles en la India aumentó en 40 años de 17 millones de libras a 41 millones.

Los turbantes que usan los turcos tienen por término medio unos 18 metros de muselina extremadamente fina y delicada.

El trecho de línea férrea entre Maison House y la estación Allgate (Londres) se calcula como la más costosa del mundo, habiéndose gastado alrededor de 30 millones de francos por kilómetro.

De las veintiseis familias reales que había en Europa a fines del siglo pasado, dos terceras partes eran de origen alemán.

El primer puente de hierro del mundo fué echado sobre el río Severn, Inglaterra, en 1777.

La sal, al decir de varios médicos eminentes, si se usa excesivamente, acarrea la parálisis del sentido del gusto.

Los japoneses iban antiguamente a estudiar a China, a la inversa de lo que sucede ahora, que los chinos van a estudiar al Japón.

Un lago de Africa, cuando fué descubierto, hace sesenta años, medía 300 kilómetros de largo por 30 de ancho; actualmente es una llanura cubierta de espesos bosques.

En el año 1897, fueron condecoradas 144 criadas en Alemania, con la cruz de oro de los criados, por estar al servicio de una sola familia durante 40 años; una sola de las criadas era de Berlín.

En Liberia, la diminuta república africana, no hace falta el reloj; el sol sale exactamente a las 6 de la mañana, se pone a las 6 de la tarde, y al mediodía está precisamente en el cenit.

Las ranas tienen la particularidad de que, cuando croan — o cuando "cantan" — lo hacen con la boca completamente cerrada.

Daroca, pueblo de Aragón, España, fué salvado de una inundación en la noche del 14 de julio de 1576, por una piedra de molino que desprendida, al arrastrarla el agua, abrió rompiéndola una puerta de la ciudad, por donde salió el agua.

El actual rey de Inglaterra, cuando era príncipe de Gales, tenía una colección de bastones que llegaba a las 172 piezas, todas de gran valor.

Los antiguos egipcios eran tan hábiles para fabricar los perfumes, que en el museo de Aluwick se conserva en un vaso de alabastro un poco de perfume de hace tres mil años, y que despidió un olor muy penetrante.

El halcón de Africa, según Le Vaillant, hace oír una pequeña escala de notas que forman un canto muy singular, cosa rara en aves de rapiña.

El mejor marfil que se conoce procede de los elefantes de la costa oriental de Africa, y su mercado principal está en Zanzibar.

El rubí más grande del mundo fué puesto en exhibición en Inglaterra; medía 4 centímetros de ancho por 2 y medio de espesor. Su propietario era un potentado de Birmania.

Carlos Darwin calculaba que en cada hectárea de tierra dedicada a pasto, hay, cuando menos, 12.000 gusanos.

El ave que vuela más alto es el cóndor andino; según cálculos trigonométricos de Humboldt, un cóndor llegó hasta los ocho mil metros, siendo su término medio de cuatro a cinco mil.

Epiménides, poeta y filósofo de Creta, contemporáneo de Sólon, que vivió al decir de algunos escritores 299 años, estuvo durmiendo, según la tradición, cincuenta y siete años en una caverna.

Quinientos años antes de Cristo se usaba el oro para sujetar los dientes, y Herodoto dice que los egipcios conocían muy bien las enfermedades de la dentadura y su tratamiento.

La alquimia, según las más autorizadas versiones, tuvo su origen en Alejandría.

La catedral más costosa del mundo es la de San Pedro de Roma, y le sigue la de Moscú, en la que sólo la campana grande costó 1.200.000 francos.

Las razas africanas residentes en América se van blanqueando gradualmente, y dicen los etnólogos que con el transcurso de los años desaparecerá por completo el color negro.

La universidad de Aghas, en el Cairo, es la más antigua del mundo; su antigüedad data de cerca de mil años.

Los murciélagos, aunque estén ciegos, evitan los alambres del telégrafo, y todos los obstáculos que encuentran en su camino, con la misma facilidad que si tuvieran vista.

Los gusanos de luz tienen en la extremidad de la cola una escobilla, con la cual limpian la parte de su cuerpo que emite la luz, para hacerla más visible.

La proporción, en Francia, entre hombres y mujeres es más normal que en ninguna otra parte del mundo; en 1900 se contaban por cada 1.000 hombres, unas 1.007 mujeres.

Los árabes tienen miedo al sonido de las campanas, porque creen que hacen reunirse a los malos espíritus; por eso, en sus mezquitas, no las usan.

Inglaterra ha sido invadida durante los dos mil años anteriores al 1900, nada menos que cuarenta y ocho veces por los ejércitos extranjeros.

Las calles de Londres, si fueran puestas unas tras otras, formando una línea recta, llegarían hasta más allá de Petrogrado.

El primer libro europeo impreso en japonés, fué una traducción de los cuentos alemanes de Heine.

(Sigue en la otra página).

INTERESANTE ENTREVISTA

Lo que opina la hermosa actriz Mlle. ALICE DELYSIA

La respiración y sus efectos sobre la belleza.

Es indudable la influencia que sobre el abrigamiento de los ojos tiene la gimnasia de la respiración sistemática. Este saludable ejercicio debe efectuarse mañana y tarde unos diez minutos más o menos, ante una ventana abierta y respirando despacio y hondamente hasta llenar los pulmones. Es necesario en ese momento no usar corsé ni otras prendas de vestir que oprimen.

El shampoo y su calidad.

Aun los mejores shampoos tienen la tendencia de secar el pelo, lo que se produce con más intensidad en algunos casos en que el cabello no es naturalmente aceitoso. En consecuencia es de gran efecto, antes de cada shampoo, hacerse masajes con aceite de oliva en el cuero cabelludo para vigorizar la raíz del pelo, usando después una emulsión de stallax disuelta en una taza de agua caliente. Esta sencilla operación deja el cabello completamente limpio, sedoso y ondulado.

El origen de los malos cutis.

Sabido es que un cutis realmente hermoso no se improvisa, y que cuando se intenta ser bonita recurriendo a los afeites, cremas, cosméticos y otras materias generalmente nocivas, no se llega más que a una apariencia momentánea, más bien teatral, que en muchos casos no puede ser vista de cerca sin causar una impresión de repugnancia. Además, el abuso de ingredientes de tal naturaleza ocasiona muy pronto consecuencias deplorables sobre el cutis que, siempre cubierto por capas de cremas y pomadas, no tienen sus poros la libertad de acción necesaria para su vida natural y periódica renovación, o sea el proceso forzoso que se opera en todos los cutis. Si muchas señoras que equivocan sus procedimientos en este sentido, se convencieran de su lamentable error, habría menos rostros marchitos, envejecidos prematuramente. Lo mejor para terminar con esta calamidad que es la desesperación de tantas damas, es emplear un poco de cera pura merciolizada extendida todas las noches por el rostro y cuello, sin hacer masaje. Esta cera no es absorbida por el cutis, sino que opera en sentido completamente opuesto, consumiendo poco a poco el cutis afectado y marchito, en partículas tan pequeñas que no se nota sino al cabo de pocos días cuando la transformación se ha realizado y aparece a la vista el nuevo y hermoso cutis que se encuentra debajo, fresco y sonrosado, absolutamente libre de imperfecciones. Como se ve, el procedimiento es muy sencillo y económico.

Cuando el rostro se encuentra atacado por esos molestos barrillos o excesiva grasitud, muy común en algunas damas, lo mejor y que más buen resultado da es lavarse la cara durante unos cuantos días con agua estimulizada. Estos molestos defectos constituyen el mayor sufrimiento de muchas señoras, y, sin embargo, su curación es muy simple, por un sistema tan natural como el indicado, que no es a base de pomadas u otras medicinas inútiles y más bien perjudiciales. El agua estimulizada se prepara con una tableta de stymol en un poco de agua tibia y se usa después de cesar la eferescencia que se produce.

Los ingredientes concentrados a que me he referido, son más bien comunes y pueden ser adquiridos en cualquier buena farmacia.

Alice Delysia



En Francia, desde 1875 a 1900, se ha elevado nada menos que trescientos millones en honor de franceses ilustres.

El Baikal, lago de Siberia, es quizás el más profundo que se conoce; tiene una profundidad de 1.200 a 1.300 metros y su superficie se encuentra a 385 metros sobre el nivel del mar.

Los sinos, que habitan las islas más septentrionales del Japón, son indudablemente los hombres más peludos que se conocen en todo el mundo.

En Ominato (Japón) aun se hacen buques en un arsenal que se fundó hace mil novecientos años.

En los desiertos de Arabia es muy frecuente el caso de que un viento giratorio excave pozos que llegan a tener setenta metros de profundidad.

El cuerpo de patinadores es uno de los más peculiares de Noruega; los soldados van armados de rifles y pueden maniobrar en la rapidez de la caballería, mejor organizada.

El último alquimista—como se llamaba al doctor inglés Price—se suicidó al ver que sus falsificaciones iban a ser descubiertas y severamente castigadas.

Un profesor alemán, aseguró ante una reunión de hombres de ciencia haber encontrado bacterias vivas en vinos embotellados durante 25 o 30 años.

Las hormigas verdes de Australia hacen los nidos juntando hojas y uniéndolas con una especie de cola natural que segregan ellas mismas.

En Petrogrado, hasta no hace mucho tiempo, no se permitía presentar los "menús" en los restaurantes escritos solamente en francés, sino que debía escribirse también el nombre de los platos en ruso.

Suiza contaba hace unos veinte años, con mayor número de locos que cualquier otro país; sobre unos 339.000 habitantes de una provincia, 3.261 eran locos.

La dieta de ajos, se dice que constituye una poderosa ayuda para la limpieza de la tez.

Un hilo de seda de araña, en igualdad de tamaño, es más resistente que uno de acero en un 50 por ciento.

La policía de Calcuta, además de cumplir la misión que tienen todas las policías del resto del mundo, está obligada a la captura de los tiburones que infestan el río Hugli.

En la biblioteca del Museo Británico había, a fines del siglo pasado, un millón seiscientos cincuenta y nueve tomos y más de setenta kilómetros de estantes.

Si el hombre moviese las piernas con una velocidad proporcionada a la de las hormigas, se calcula que podría andar 1.500 kilómetros por hora.

La ciudad de Roma, en 887, fué tomada por las tropas de Arnolfo, rey de Alemania, porque los romanos la abandonaron, creyendo que los gritos de los soldados tentones que corrían tras de una liebre, eran la señal de un ataque a la ciudad.

En Pisek (Bohemia), es quizá en el único pueblo en donde no hay perros, pues a causa de cundir la hidrofobia, se ordenó la matanza de todos y la prohibición de dejar, en adelante, entrar a ninguno.

Los leones casi todos son zurdos, según ha observado un explorador famoso; cuando quieren dar un zarpazo fuerte, emplean la garra de la mano izquierda.

En los Estados Unidos no había más de un periódico en el año 1700; actualmente, se publican más que en Inglaterra, Alemania y Francia juntas.

Los sepultureros de Evers, por orden del municipio, tenían que llenar la plaza en el cementerio local previo un concurso.

En China, las mujeres de pelo se transforman, según la creencia popular, en hombres en una encarnación futura.

Conforme a la ley de la dilatación de los metales al calor, se calcula que la torre Eiffel es 15 centímetros más alta en verano que en invierno.

La "hidra fusca" es una especie de pulpo que puede volverse del revés como un guante, y así sigue viviendo y comiendo como si no la hubiese ocurrido nada.

Lord Kitchener, por acabar con el califa del Sudán, recibió 900 mil francos, el título de par del reino y una colección de espadas de honor.

La duración del marfil es tal, que unas bolas de billar hechas del colmillo de un mamut, de miles de años, sirvieron para jugar como si fueran de marfil nuevo.

Un musgo trepador de la India, conocido por "planta viva", tiene la propiedad de que sus hojas, aun cuando estén divididas en pequeños trozos, al tocar tierra arraigan nuevamente: sólo el agua hirviendo y el hierro candente las destruyen.

Los indios de la Guayana cuentan con los dedos, pero al llegar a cinco no le llaman así, sino "una mano"; al diez, "dos manos", etc.

Tomando todas las producciones actuales en conjunto, la tierra produce ahora de diez a quince veces más que en la Edad Media.

El título de rey es el más antiguo: éste o su equivalente, se encuentra en todas las lenguas conocidas.

Las crisantemas del Japón son tan variadas, que se conocen más de 239 que tienen diferente color.

El pelo de las zorras del Polo tiene en verano color negro; pero en invierno se pone casi blanco, de manera que no se las puede distinguir cuando corren por el hielo.

El primer periódico impreso a vapor fué el "Times", de Londres, en 1806; le aplicó la máquina de vapor de Watts, el tipógrafo Tomás Martyn.

Los gusanos de luz son recogidos en el Japón en jaulas especiales, para exponerlos de noche como adorno cuando hay convidados.

En Rusia es frecuente encontrar en la campaña juntas de bueyes o vacas con gafas azules, que les ponen sus dueños para contrarrestar los efectos de la refracción de la nieve.

Los gatos pueden nadar si se tiene cuidado de enseñarlos; los egipcios, como prueba de ello, los empleaban para pescar en el Nilo.

Los tiburones eran casi desconocidos en el mar Adriático, hasta que se abrió el Canal de Suez.

Hace 50 años, los químicos no conocían más de una docena de compuestos explosivos; hoy se conocen más de un millar.

Los chinos pueden divorciarse de sus mujeres si son charlatanas.

Un zapatero calcula que por término medio, gastamos al año cinco centímetros de suela; para que unas botas duren toda la vida, según él, las suelas deberían tener tres metros de grueso.

El ladrillo de un perro, sobre la superficie de la tierra, en una noche silenciosa, puede ser percibido por el hombre a varios kilómetros de distancia.

Todas las especies de animales salvajes conocidas, al decir de los zoólogos, disminuyen gradualmente de tamaño.

En la Universidad de Calcuta había, en 1900, más estudiantes que en cualquiera otra; cada año se examinaban más de 10.000.

La moneda más antigua de Europa es el ducado que se acuñó en la Casa de Moneda, en Venecia, en 1284.

En un zaguán del Escorial, en España, se encuentran las quijadas de un estanco muerto de un cañonazo en Gibraltar en 1574; media el monstruo 150 palmos de largo; cada quijada tiene 16 pies.

El incendio más grande que registra la historia de Europa es el de los Pirineos, lo que motivó que los griegos le dieran dicho nombre, derivado de "pur", "pir" (llama).

En el pueblo de Arreton, en la isla de Wight, se dió el caso de un joven que se casó con su abuela política.

El idioma chino no puede telegrafarse; no existen más que ocho vocablos de este lenguaje que se pueden traducir en caracteres comunes.

El cráter más grande del mundo existe en las Islas Sandwich; su circunferencia mide 37 kilómetros.

La tercera parte, por lo menos, de los habitantes de la tierra tienen uno de los oídos afectado de sordera más o menos intensa.

Los diques de Dinamarca llevan resistiendo las tormentas y tempestades más de siete siglos.

Las estadísticas médicas demuestran que es muy raro encontrar una persona de ojos azules que, distinga mal los colores.

En Egipto, hace veinte años, habían 160 mil individuos más del sexo masculino que del femenino.

Herodoto (484-408 a. J. C.) menciona el caso de un prisionero a quien habían amputado una pierna, y que la sustituyó por una pata de palo y huyó de la prisión.

El primer gentil que se convirtió al cristianismo fué el centurión Cornelio, español, que fué bautizado por San Pedro; era natural de la famosa Itálica, no lejos de Sevilla.

Los doctores de Suecia no mandan nunca la cuenta a los pacientes; la remuneración queda a la generosidad del enfermo.

El primer impresor que hubo en España fué Lamberto Palmar, quien imprimió su primer libro en 1475.

Los gemelos de teatro se atribuye su invención al italiano Salvino Armati, que murió en 1317, en Florencia.

Las arañas pueden comer 27 veces su peso cada día.

Las personas delgadas, por regla general, viven más que las gruesas, siendo raros los ejemplares de 80 a 90 años que padezcan de obesidad.

CREMA DENTIFRICA COLGATE

La favorita de los niños y dentistas



LIGHTNER y LEON,
Representantes
Lavalle, 1521, Buenos Aires

Chic

Es el sello que caracteriza a nuestras confecciones para hombres y niños.

Gran exposición de modelos exclusivos.

TRAJES para hombres, confeccionados en casimires de pura lana, variedad de gustos y colores; modelos en todos los estilos de moda, a \$ 95, 90, 85, 80, 75, 70, 65, 60, 55 y... \$ 50.—
TRAJES de saco, sobre medida, desde... \$ 80.—

CAMISAS de madapolán blanco, con vistas de puro hilo... \$ 3.25
CAMISAS de madapolán blanco, con pechera y puños de hilo, en zepholes de color, \$ 4.90
SOMBREROS cano- notiers de paja rustic, formas de última moda, a \$ 10, 7 y... \$ 4.50
BOTINES de potro charolado, con caña de becerro negro mate, el par, a pesos... 16.90

CREDITOS

Acordamos créditos pagaderos en diez mensualidades, son los más convenientes porque los otorgamos directamente, no aumentamos los precios, no cobramos interés y puede elegir los artículos dentro de los surtidos más selectos y numerosos; pidan informes.

CATÁLOGO

Fidan nuestro nuevo catálogo para primavera y verano, se remite gratis a quien lo solicite del interior de la República.

M. ZABALA
= BME MITRE Y ESMERALDA



Modelo N.º 910
Box Calf, con
cordones
\$ 18.50

**Calzado Osiris
es elegante**

Martin Christiansen & Cia.
Corrientes, 932

Los naturales de las islas de Sandwich
estiman la belleza de sus mujeres por el
peso.

Los ojos de los buitres tienen una es-
trutura tal, que puede considerarse co-
mo un verdadero telescopio, pues ven los
objetos a distancia increíble.

Un sabio alemán ha encontrado una
droga que da transparencia a la carne.

OFERTAS EXCEPCIONALES

ESTE HERMOSO
GRAFÓFONO
AMÉRICA

Mide 30 por
30 por 15
centímetros.

Corneta for-
ma flor de 46
centímetros
de diámetro,
membrana do-
ble con goma,
de voz poten-
te y clara, se
remite con
TRES DIS-
COS, 200 pías
y embalaje
GRATIS por
sólo



\$ 65

UNA ESPLÉNDIDA COLECCIÓN DE
DISCOS OFRECIDA A PRECIO DE
RECLAME

DISCOS DOBLES \$ 1 CADA
DE 25 CTMS. DISCO

- 11000 El Choclo, tango.
Yunta Brava, tango.
- 11002 El Talar, tango.
El Chiche, tango.
- 11003 Argañaraz, tango.
Indio, sacale el pelo, tango.
- 11006 La Paloma, tango.
La Morocha, tango.
- 11008 Curada de Espanto, tango.
Aquí estoy yo, tango.
- 11010 Pura Uva, tango.
El figurín, tango.
- 11019 Mi Taquerita, tango.
El Impertinente, tango.
- 11059 Eva, vals.
Eva, vals.
- 11063 Froleuse, vals.
Argañaraz, tango.
- 11070 Palais de Glace, vals.
El Gallito, tango.
- 11071 Duda Fatal, vals.
La Viruta, tango.
- 11100 Me harás feliz, polka.
El Cabrero, tango.
- 11120 Violeta de Amor, mazurka.
Ricotona, tango.
- 11123 Charlas de Muchachas, mazurka.
Viaje a Europa, tango.
- 11125 Paloma mía, mazurka.
La Cotorrita, tango.
- 11127 La Simpática, mazurka.
Villa Crespo, tango.
- 11161 Tripoli, marcha.
Gloria, marcha.

Discos de CARUSO, TITTA RUFFO, etc.
A MITAD DE SU VALOR ANTERIOR.
GRAN CATALOGO ILUSTRADO
remitimos, enviándonos veinte centavos
en estampillas.

ESPECIALIDADES AMERICA
RECOMENDADAS

GUIARRAS — VIOLINES — MAN-
DOLINES — ACOARDEONES — MA-
QUINAS DE AFEITAR "GEM" —
LINTERNAS ELECTRICAS — PILAS
Catálogo general ilustrado remitimos,
enviándonos veinte centavos en es-
tampillas.

CASA AMERICA
STALBERG & RIGOTTI
AVENIDA DE MAYO, 979.—Bs. Aires.
(Entre Tacuarí y Bdo. de Irigoyen)

Parábolas simples

Su divinidad el hombre.

Erase una vez un hombre que du-
rante cuarenta y cinco años vivió su
rutina.

Los negocios constituían el eje de su
existencia y les consagraba casi todo
su tiempo. Como era cumplidor y afec-
tuoso las gentes le estimaban y lo ci-
taban como ejemplo de personas ho-

vidas de varias generaciones para ade-
lantar un paso en él.

Las gentes que ignoraban al filósofo
lo escarneaban y burlaban sus doctri-
nas que ignoraban, más aún, pues ni sus
discípulos comprendían todos.

Un día, en casa del filósofo estalló
un incendio. Y el filósofo huyó del
fuego que lo devoraba y lo transfor-
maba todo, y logró salvarse.

Las gentes, al conocer la
desgracia, repitieron sus ne-
cesidades:

"Si todo está escrito y
todo sucede según debe su-
ceder, ¿por qué huyó del fue-
go? El fuego no le habría
quemado si no debía morir
entre sus llamas."

Así decían. Y un discípulo
del filósofo oyó aquellas pa-
labras y dejó que la duda
penetrara en él. Y se fué al
Maestro y le dijo:

—Maestro. Dicen las gen-
tes, ¿por qué huistes del fue-
go si estaba escrito que no
debías quemarte?

Y repuso el Maestro:

"Ni ven todos los que tienen ojos,
ni todos los que tienen oídos oyen."

"No todos los que ven y oyen com-
prenden, porque la ley está escrita y
está escrito que el hombre huirá de
los peligros, pero sólo se salvará de
aquellos de que deba salvarse. La ley
es orden y la locura es desorden, y yo
obedecí al instinto, que es ley, porque
estaba escrito que yo no debía ser
presa de la locura."

Jerónimo GAID.

Dib. por Parpagnoli.



norables.

Y él se tenía en tal concepto a sí
mismo, y estaba contento de sí, y del
mundo que Dios para él había creado.

Y sucedió que una noche huyó el
sueño de sus párpados. El calor le axfi-
siaba, y salió al jardín—un magnífico
jardín rodeaba su casa—y allí se ten-
dió.

Y sus ojos contemplaron la inmen-
sidad del cielo que estaba cubierto de
estrellas y era de una belleza incou-
mensurable; y aquella noche, aquel
hombre, que tantos millones de veces
había levantado la cabeza sin ver, des-
cubrió el cielo, y sintió la emoción de
su belleza, y presintió la inquietud del
misterio.

Erase una vez un hombre
que durante cuarenta y cin-
co años vivió su rutina y
que se creía a sí mismo el
eje del universo.

La fatalidad.

En aquel pueblo vivía un
filósofo que había adivina-
do parte del misterio—la
mínima parte que puede vis-
lumbra la limitada inteli-
gencia humana.

Plácidamente soportaba las penalida-
des de su existencia y gozaba en las
justas satisfacciones de su naturaleza.

Mudo para el vulgo, a sus discípulos
les hablaba en oculto lenguaje, que
sólo los iniciados comprendían, y les
comunicaba su doctrina; y su doctrina
no era el Fin, ni la Revelación del
Enigma, sino el Camino. Largo, muy
largo es el camino y son necesarias las

Para subir una escalera se necesita em-
plear ocho veces más fuerza que la que
se necesitaría para recorrer una distancia
igual en terreno llano.

Los billetes de banco se asegura que
fueron inventados en China en el reinado
de Hian-Tsoun, hacia el año 807 de nues-
tra era.

En la Biblioteca del Vaticano se con-
serva una Biblia que pesa 320 libras.

HAGA EN DOS SEGUNDOS

el más higiénico y sabroso té de mate con

La Matena

(Mate en tabletas o granulado).
Adoptado en miles de hogares por su pureza, buen gusto
y economía.

Ahorre Azúcar — Tome La Matena!

En venta en los buenos almacenes. No teniendo
su almacenero, remítanos \$ 1.20 y le enviaremos
como muestra una caja con ta-
bletas o granulado.

LA MATENA

Fábrica de productos Yerba Mate
Correspondencia:
Casilla Correo, 916, Bs. Aires
U. T., 5096, Avenida



Necesito un empleado.



Tal es la expresión que a diario
tienen los jefes de oficinas admi-
nistrativas y de escritorios comer-
ciales, cuando—al observar el tra-
bajo deficiente de los empleados
sin preparación—advierten la ne-
cesidad de tener elementos aptos
que puedan servirles como eficaces
auxiliares.

Empleados buenos con amplios
conocimientos de la ciencia mer-
cantil, son los que constituyen el
personal de las casas que saben re-
munerar con equidad los servicios
profesionales. Por eso le conviene a
usted inscribirse en las ESCUELAS
SUDAMERICANAS por correspon-
dencia, gracias a cuyo práctico mé-
todo de enseñanza no se verá usted
obligado a dejar sus actuales ocu-
paciones ya, que puede estudiar en
su propia casa y durante las horas
que pueda usted disponer.

Inicie desde hoy los cursos que
a continuación detallamos, que por
una módica cuota mensual puede
usted en muy poco tiempo lograr
el título de tenedor de libros y ser,
en consecuencia, el empleado apto
y digno de merecer una decorosa
retribución.

Programa de Estudios

CURSOS COMERCIALES

Aritmética comercial.
Teneduría de libros.
Contabilidad.
Ortografía.

CURSOS PROFESIONALES

Tenedor de libros.
Perito mercantil.
Contador mercantil.

CURSOS DE CALIGRAFIA

Caligrafía comercial.
Caligrafía artística.
Profesor de caligrafía.

ESCUELAS SUDAMERICANAS
DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
LAVALLE 1059 Bs. Aires

Remítanos su dirección escrita
con claridad en el cupón adjunto
y recibirá nuestros folletos expli-
cativos.

ESCUELAS SUDAMERICANAS
LAVALLE, 1059—Buenos Aires

NOMBRE

CALLE N.º

LOCALIDAD
U. A.

205, SAN MARTÍN, 217
BUENOS AIRES

Pratt & Cia.

CÓRDOBA esq. MAIPÚ
ROSARIO



DELCO LUZ

ES EL EQUIPO ELECTRICO PARA LUZ Y FUERZA MOTRIZ, PARA TODO ESTABLECIMIENTO DE CAMPO. DE MANEJO MUY SENCILLO, ES SEGURO Y ECONOMICO.

El equipo **DELCO LUZ** instalado en toda estancia, cabaña, negocio de campo, hospital, etc., significa llevar al campo la comodidad, seguridad y economía de la luz eléctrica de la ciudad. La electricidad representa progreso, eficiencia y confort.

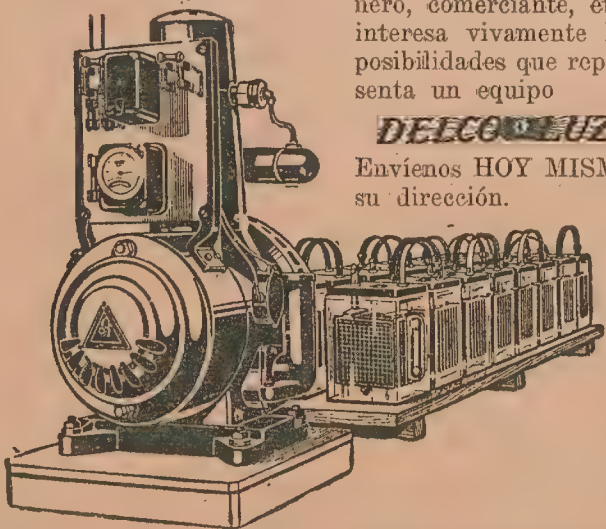
El equipo **DELCO LUZ** se ha impuesto en la Argentina por sus satisfactorios resultados y más de 600 poseedores (de los cuales tenemos la nómina a disposición de todo interesado) disfrutan hoy en sus casas de campo de luz eléctrica, ventiladores, bombas de agua y de toda la maquinaria doméstica accionada por la electricidad.

Es tan sencillo que su cuidado puede ser confiado a un niño.

A todo estanciero, cabañero, comerciante, etc., interesa vivamente las posibilidades que representa un equipo

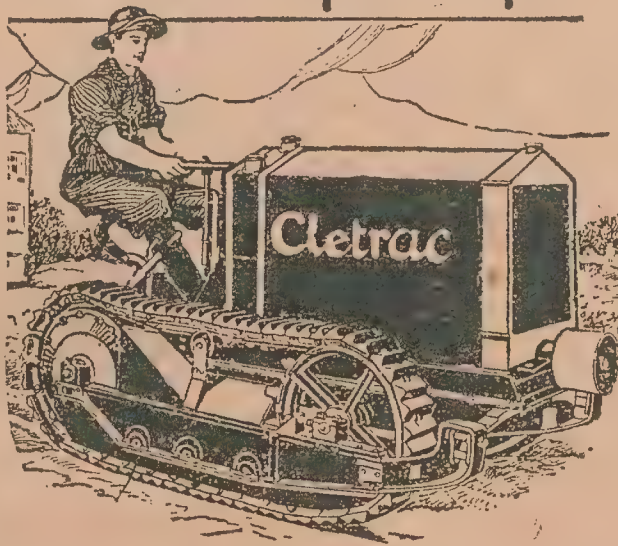
DELCO LUZ

Envíenos HOY MISMO su dirección.



A LOS HACENDADOS, ESTANCIEROS, CHACAREROS Y A TODO INDUSTRIAL les interesa conocer los trabajos del tractor

Cletrac El Tractor Tipo Tanque

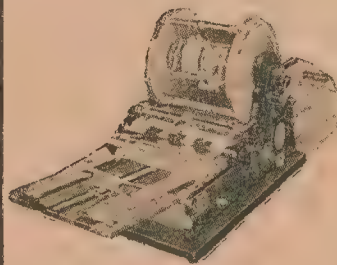


En la estancia el tractor **CLETRAC** (ex Cleveland) sustituye a 9 buenos caballos y 3 hombres. Arrastra 15 toneladas de cargas en caminos, y rinde 20 H. P. en la polea.

No hay límites para sus aplicaciones y el trabajo que hace es práctico y económico.

Para todo trabajo natural de campo o industrial, el tractor **CLETRAC** es insustituible y de resultados seguros durante los 365 días del año.

Solicite el "ALBUM CLETRAC".



"EDISON DICK"

La imprenta en su propia casa, manipulada por Vd. mismo.

EDISON DICK es la ametralladora de los negocios.

Reproduce todo escrito a mano o a máquina, sin conocimiento especial alguno. Todo comerciante puede hacer en el acto con el **EDISON DICK** cualquier tiraje de circulares, listas de precios, comunicaciones, etc.

SOLICITE INFORMES Y FOLLETOS A NUESTRO AGENTE EN ESA LOCALIDAD O A NUESTRA CASA CENTRAL

Pratt & Cia.

AUN TENEMOS ZONAS LIBRES PARA AGENTES ACTIVOS ESTABLECIDOS

EL NIDO



25 Años

Plenitud de Vida

Hermosos días en que se realizan los bellos sueños de la adolescencia. Véd esa joven madre, ¡qué embelesada está con su niño! Coza de la dicha de amar y saberse amada. Y no obstante ¡qué fácilmente podría verse destruida esta felicidad si la madre se enfermara, si el bebé cayera víctima de alguna dolencia! Hay que prevenirse. Cuando se es feliz debe pensarse en conservar ese elemento esencial de la dicha, la salud, sin la que nada puede gozarse en el mundo. La salud se obtiene y se conserva tomando las

Píldoras Rosadas del Dr. Williams

Se venden en todas partes

La sal, en Abisinia, hasta hace veinte años, era el principal medio de cambio y se empleaba, prácticamente como moneda.

HAY HIGIENE É HIGIENE



Como usa un dentífrico cualquiera, se aliena a es fétido y gado de microbios.

En cambio esta otra, que emplea el DENTOL, espere con su aliento el perfume de las rosas.

El Dentol (agua, pasta o polvo) es un dentífrico a la vez sumamente antiséptico y dotado del más agradable de los perfumes.

Creado a base de los trabajos de Pasteur, destruye todos los malos microbios de la boca; impide también y cura las caries en los dientes, así como las inflamaciones de las encías y garganta.

En pocos días da a los dientes una blancura deslumbrante y destruye el tartaro.

Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Aplicado puro, con algodón, calma instantáneamente los dolores de muelas más violentos.

El Dentol se encuentra en todas las casas de importancia, en donde se venda perfumería y en las boticas.

Depósito general: Maison FRERE, 19, rue Jacob, París.

El DENTOL es un producto francés.

Inmóvil... frente al rancho, el sauce que la servía de reclinatorio, una vez más se veía estrechado con sus brazos y sirviendo de almohada a su cabecita soñadora... Con sus ojazos negros, abiertos hasta la exageración, mirando hacia un determinado punto del camino, donde solamente el volar del chingolo y el trinar de la calandria parecían llenar de poesía todo ese paisaje gaucho... En su pequeña boquita la expresión de una sonrisa tristonada daba a su semblante pícaro de criolla toda la dulzura con que era conocida en el pueblito...

La respiración anhelante levantaba su abultado y escultural seno, mientras las líneas de sus encantadoras formas se distinguían por el ajuste de sus faldas de percal y al cruzar sus piernas bien torneadas dejaba ver parte de sus nacimientos... Un vientito suave acariciaba su semblante y el cabello, dispuesto coquetamente sobre su frente, brincaba de puro contento en cada soplo de brisa, chispeándole con sus puntas en las pestañas, como para despertarla de sus ensueños.

Una calandria con sus trinos anunció el crepúsculo, y empezaban a llegar las aves a los árboles cercanos en busca de sus nidos...

Cruzó a corta distancia del lugar donde ella...

do las ramas se balanceaban al empuje del aire, y por entre ellas los rayos de la luna acariciaban la cabellera dispersa de Berta, rápidamente, como si fueran besos de amor dados a hurtadillas...

—Mentis... Tus ojos me están diciendo a gritos todo lo contrario... ¡Vos has llorado!...

—¡Te digo que no, negro!... Es una basurita... un poquito de tierra que se me ha ganao en los ojos... Nada más...

—Ojalá sea así, mi negra... Pero nunca me equivoco en mis palpitos, y esta vez es uno de ellos...

—Bueno, no hablemos más de eso... ¿Te jué bien en el pueblo hoy?

—No.

—¿Por qué?

—Porque no he ido al pueblo...

—Mentiroso... te he visto pasar como relámpago en tu malacara y escondiéndote entre los matorrales... Ya sé ande ibas... Al rancho de Clara...

—Tú ves mal, Berta... No tenía por qué esconderme... Es cierto, pasé casi al oscurecer...

—¿Es así como me querés?... ¿Esos son tus juramentos de amor?... ¿Es así como cumplis con tu palabra?... ¿Pa qué vinistes?... ¿Por qué no te quedaste con "dormía" Berta, una carreta con su letár-



gico andar, y la voz dulce y templada del carretero llegó hasta los oídos de ella; y, encaramándose entre los troncos secos que habían dispersos alrededor del rancho, se dispuso ver, al pasar, quién era el payador... y después, de nuevo, una vez satisfecha su curiosidad, volvió a entregarse a su observación...

De amor quejábale el cantor en su estilo; y en su cantar triste, como casi todos nuestros aires, iba infiltrándose en el pensamiento de la criolla, que aun en contra de su voluntad escuchaba con toda atención la preciosa payada, que versaba sobre "esperas" y "olvidos"... Recordando quizá algún pasaje suyo por demás íntimo, levantó el delantal como con pereza, y con sus puntas intentaba secar una lágrima que enternecidamente se deslizaba por su carita morena; e impresionada aún por el cantar, mientras meneaba su cabecita llena de ensueños de amor, exclamó muy bajito, mientras se secaba las lágrimas que, como un collar de perlas, se desgranaban lentamente hasta esconderse entre su seno.

—¡Otró que se queja!... ¡Igual que yo!...

Al galope en un caballo que cruzaba la carretera, a escasa distancia del rancho donde era Berta flor y reina, se vio la silueta de un gauchito... Levantó ésta la frente y, restregándose los ojos aun húmedos, se estiró lo más que pudo... en las puntitas de sus diminutos pies y, colocando una mano a la altura de las cejas, a manera de pantalla, miró al jinete que, en vertiginosa carrera, se perdía de vista ya entre los matorrales y los últimos rayos de luz de un día primaveral que moría.

—¡Es él!... ¡Se va con la otra!... —dijo la criollita, y deslizóse por el tronco del sauce hasta llegar a sus raíces, donde se cubrió la cara con ambas manos deshaciéndose en amargo llorar...

La suave brisa, por efecto de la noche que avanzaba, se transformó en un viento más fuerte... y el cielo, cubierto de estrellas, pero aún un poco claro, le servía de dosel...

La luna iluminaba los caminos, y el sauce, siempre cariñoso, se interponía entre su luz y Berta, como celoso de que la reina de la noche le robara a su dueña y reina... No obstante, de cuando en cuando las ramas se balanceaban al empuje del aire, y por entre ellas los rayos de la luna acariciaban la cabellera dispersa de Berta, rápidamente, como si fueran besos de amor dados a hurtadillas...

Un suspiro largo, acompañado de un "¡malo!", dicho entre dientes, puso término al diálogo, dando entrada a un sollozo interminable de Berta que, con la cara entre sus dos manos, lloraba amargamente, mientras Roberto, mirándola fijamente, meneaba la cabeza sin atinar a decir una palabra que contuviera ese manantial de lágrimas...

—Salí... andate... —dijo la criolla levantándose del tronco del sauce donde la encontrara él momentos antes de la escena actual.

—Ta bien... pero antes escuchá...

—No, no quiero escuchar nada...; de fijo ya habrás inventao alguna mentira pa salir limpio de la embarrada... Pero no te voy a creer, no pierdas tiempo... ¡Andate!...

—Escuchá, Berta... Hacés mal en pensar que juí a ver a la Clara... Ya sabés bien que pa mí no hay otra mujer que vos... La Clara fué novia mía antes... Desde que te conocí, murió pa mí... ¿Por qué sos así?...

—¿Y ande fuiste hoy al atardecer al galope de tu malacara? Contestá, ¿dónde fuiste?...

—Fui al rancho de Nicasio a buscar esto pa vos... Y sacando de su sombrero, que venía tapado con un pañuelo blanco, regalo de Berta, le mostró un nido de homero...

—¡Un nido!... —exclamó Berta, saltando de contenta; y, tomándolo con sombrero y todo, le decía mientras se secaba los ojos:

—¿De veras que juístes a esto?...

—Sí, mi vida... Volteando árboles hoy lo encontré... y yo, pensando en mi negra, se lo pedí pa vos... ¿Me creés?...

—A ver... mirame fijo... y clavándole sus dos ojos negros y grandes, le dijo zalameramente:

—Me parece que no mienten tus ojos...

—Los tuyos sí, Berta... Decime la verdad: ¿lloraste... o fué una basurita?...

—Las dos cosas...

—¿Cómo!...

—Sí... lloré... pero la basurita no me había entrao en los ojos: me había entrao en el alma...

Nemesio TREJO (h.)

Dib. de Eusevi.

GEM

ES LA MEJOR MÁQUINA DE AFEITAR

LA MÁS CÓMODA.

LA MÁS PRACTICA.

Para hacerla conocer, por sólo

\$ 6.50 m/n.



la remitimos con 7 hojas, manguito asentador y porte pago a cualquier punto de la República.

CASA AMERICA STAHLBERG & RIGOTTI 979 Av. del Mayo entre TACUARI y R. de RIGOTTI Solicitamos Agentes serios.

El correo de la India británica despacha anualmente 720.000.000 de cartas.

Un elefante puede cargar sobre el lomo tres toneladas.

VERMOUTH

CINZANO

VERMOUTH

MEDIA HORA

diaria dedicada al estudio le hará, en poco tiempo un verdadero técnico en su profesión, con el consiguiente beneficio en su sueldo. Las E. I. le ofrecen la espléndida oportunidad de adquirir en forma fácil y mediante un pequeño desembolso mensual, los conocimientos que necesita. No importa que Vd. viva en el campo: pida igualmente informes pues la enseñanza es por correspondencia.

Mande este cupón

ESCUELAS INTERNACIONALES AVENIDA DE MAYO 1396 — Buenos Aires

Deseo datos del curso marcado (X)

—PERITO MECANICO ELECTRICISTA —ALUMBRADO Y TRANVIAS ELECTRICOS

—INSTALACIONES ELECTRICAS

—DINAMOS Y MOTORES

—INGENIERIA MECANICA

—JEFE DE TALLERES MECANICOS

—TECNICO MAQUINISTA

—CONSTRUCCION Y DIBUJO DE MAQUINAS

—MANEJO DE INSTALACIONES DE VAPOR Y ELECTRICAS

—CONTABILIDAD —TAQUIGRAFIA

—AGRIMENSURA —DIBUJO LINEAL

—MANEJO DE LOCOMOTORAS

—MANEJO DE FRENS DE AIRE

—INGLES —FRANCÉS —CASTELLANO

(Nombre)

(Dirección)

M. A. 19118.

Los reaccionarios argentinos

Dícese que así como antes el mundo estaba dividido en germanófilos y aliadófilos, ahora lo está en revolucionarios y contrarrevolucionarios. A estos últimos se les llama también reaccionarios, pero entonces la palabra se emplea más bien como un calificativo que como un determinativo.

Anteriormente existía ya un elemento reaccionario. Era el que estaba descontento con el estado actual de las cosas, pero que hubiera querido hacerlas retrogradar. El nombre se extendió con justicia a los conservadores retardatarios, es decir, a los que, padeciendo de una especie de fobia progresista, eran enemigos del progreso dentro del estado actual de las cosas, el progreso de la cultura, por ejemplo.

Vulgarmente se llama reaccionarios a los clericales, y para muchos la reacción es el clericalismo. No es extraño, puesto que clásicamente reacción y clericalismo son inseparables, y porque ambos han armonizado siempre sus intereses, cuando ya no los tenían armonizados de autemano. Pero la reacción representa siempre y ante todo un régimen pasado y abolido que se quiere restaurar.

Para que haya reacción es menester que ese régimen haya caído. Mientras se encontraba en vigor, sus parciales no eran todavía reaccionarios, sino conservadores, excepto, si se quiere, los retardatarios. En el momento de la crisis, los conservadores de la víspera pasaron a ser contrarrevolucionarios. Abolido el régimen pasaron a ser reaccionarios.

En la República Argentina la contrarrevolución está representada, como en todas partes, por las clases conservadoras. La reacción lo está solamente por los restos del régimen oligárquico. Sólo estos pretenden volver atrás.

El actual momento se presenta funesto para los partidos reaccionarios. La misma contrarrevolución los está matando. Ya no se habla de retrogradar, sino, simplemente, de permanecer en el sitio. Además, la contrarrevolución, procurando ser inteligente, se organiza con un programa de reformas progresistas y sobre el núcleo de los antiguos liberales. Y esto es la muerte de la reacción.

No sucede así en la República Argentina. Aquí, como en Europa, se quiere hacer una concentración conservadora. Pero aquí los reaccionarios, lejos de capitular ante el conservatismo progre-

sista, se constituyen en núcleo de la concentración. No se trata, pues, de una concentración conservadora, sino de una conscripción de fuerzas flotantes por los elementos reaccionarios, de una leva política de la oligarquía. No es extraño que casi todos los elementos conservadores queden fuera de la concentración, y que ella no comprenda sino a reaccionarios y retardatarios.

En la República Argentina no llamamos fuerzas conservadoras a la totalidad de las clases de este nombre, sino, más bien, a los elementos independientes, cuyo grueso pertenece en efecto a esas clases, pues los elementos populares han adoptado partido casi todos. Esos elementos, que durante la oligarquía constituían una especie de oposición inorgánica, nunca se organizarán en torno de ella. Continuarán, pues, en su estado inorgánico, lo cual no hubiera sucedido si en lugar de una concentración reaccionaria hubiéramos tenido un partido conservador auténtico. Confesamos que a nuestro juicio falta este partido. Las situaciones despejadas son las más convenientes, y toda fuerza inorgánica es un elemento de confusión. El estado inorgánico de las fuerzas conservadoras argentinas, contribuye además a retardar la definición principista de los partidos políticos, de que tanto se resiente nuestra vida pública, y permite que en las provincias la oposición sea acaparada por pequeñas minorías reaccionarias que acaudillan a las masas analfabetas de las sierras y de los llanos, y a los elementos maleantes de las ciudades y de los caminos, en una palabra, a la parte irresponsable del padrón electoral.

La causa conservadora presenta más o menos color en todas partes. Pero la causa reaccionaria no lo presenta en ninguna. Los regímenes pasados y abolidos son regímenes que no vuelven más, y una causa reaccionaria es siempre una causa en liquidación.

Además, en la República Argentina la causa reaccionaria es incomparablemente más soluble que en Europa. Una causa reaccionaria es tanto menos duradera cuanto menos característico sea el régimen que quisiera restaurar. Si hubiésemos salido de la monarquía, tendríamos monárquicos durante dos o tres generaciones. Pero no hemos salido más que de la oligarquía, y el oligarquismo no sobrevivirá a los hombres que pertenecieron a ese régimen.

Todo lo cual induce a formarse un juicio bastante pesimista acerca del porvenir de la "concentración".

Victorio BELLAGAMBA.

El rey de los ganaderos

Mr. Sydney Kidman, el rey de los ganaderos, de Queensland, posee más tierras que nadie en Australia y quizás en el mundo, pues sus posesiones ocupan en conjunto una extensión de 128.000 kilómetros cuadrados, lo cual, según confiesa su mismo propietario, es demasiado para un hombre solo.

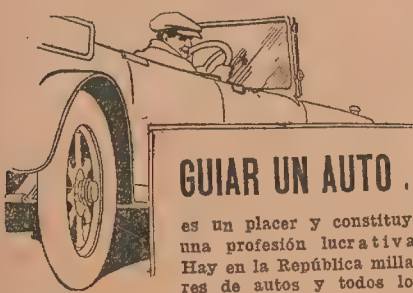
Hace cuarenta y dos años, cuando sólo tenía trece de edad, salió de la casa donde vivían sus padres en Adelaida, en busca de fortuna, y se colocó de vaquero con un pequeño jornal.

Más adelante se asoció con un hermano suyo y con otros para comerciar en ganados, y como entonces se hacía dinero rápidamente en aquellas regiones, reunió una fortuna en poco tiempo, relativamente.

A pesar de sus riquezas no le gusta la vida de las ciudades y nunca está tan contento como cuando va en su carro recorriendo las enormes extensiones de terreno que posee en Queensland, donde se crían sus incontables rebaños, y donde es rey de todo lo que la vista abarca.

Mr. Kidman, como Carnegie y como otros multimillonarios, no aprecia el dinero. Su consejo favorito es este: "Procura tener salud, amigo mío, que las riquezas no dan más que disgustos".

Para evitar los efectos del rayo, cuando estalla una tormenta, hallándose en el campo, lo mejor es dejarse mojar por la lluvia; hay diez probabilidades contra una de que el rayo no caiga sobre la persona mojada.



GUIAR UN AUTO

es un placer y constituye una profesión lucrativa. Hay en la República millares de autos y todos los meses llegan centenares más. Cada auto necesita su chauffeur.

Enseñamos la teoría de chauffeur-mecánico por nuestro propio y original curso, único en castellano, y la práctica en nuestros propios coches. Solicite el folleto explicativo.

En la ciudad y en la campaña, cualquiera que sea su ocupación, puede usted aprender una de las útiles profesiones que enseñamos por correspondencia.

SOLICITE INFORMES HOY MISMO
Enseñamos por Correspondencia

Teneduría	Aritmética	Perito Mecánico
Contador Público	Ortografía	Perito Electric.
Taguigrafía	Caligrafía	Dibujo
Correspondencia	Avicultura	Chauffeur

Escuelas Comerciales por Correspondencia
Av. de Mayo, 963 Dep. M.15 Buenos Aires

CORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Nombre.....

Dirección.....

Deseo informes del curso M. 15

Antiphlogistine

TRADE MARK

La Higiene Lo Aconseja

En vez de ponerse fomentos o cataplasmas de linaza, pan con leche, malvas o mostaza que ensucian y no curan, dese solamente cataplasmas de ANTIPHLOGISTINE cuando tenga Reumatismo, Golpes de Aire, Inflamaciones o

HINCHAZONES

ANTIPHLOGISTINE es un emoliente antiséptico, limpio y que tiene la propiedad de conservar el calor durante 24 horas con una sola aplicación.

Pídalo en todas las Farmacias y Droguerías
DENVER CHEMICAL Co., Maipú 533 - Buenos Aires



Máquina de escribir silábica

Un periodista de Bruselas ha ideado una máquina de escribir muy original, porque en vez de letras sueltas, su mecanismo permite estampar de una vez sílabas enteras.

El teclado está hecho de modo que se pueden oprimir simultáneamente dos, tres

o más letras correspondientes a una sílaba. Las letras se estampan por su orden, y un mecanismo especial hace avanzar el carro con el espacio necesario para la sílaba con tal exactitud que al oprimir otra sílaba no se monta nunca la primera letra en la última estampada.

Con este adelanto la máquina permite escribir de 120 a 125 palabras por minuto.

Un deporte preferido



para distraerse de la labor diaria y que entusiasma por igual a los que toman parte en él y a los espectadores, es, sin duda alguna, el interesante tiro al blanco, cuando se practica con

RIFLES Y CARTUCHOS WINCHESTER

CALIBRE .22

En el jardín, en la quinta o en el patio de su casa puede Ud. entregarse a los placeres de este "Sport" y organizar interesantes "matches" en los que pueden intervenir damas y caballeros, haciendo así que las reuniones en su casa adquieran un carácter galante y atrayente.

Hay 3 clases diferentes de Rifles de Repetición WINCHESTER, calibre .22 y cuatro modelos distintos, de los de 1 tiro. Entre esta variedad le será seguramente fácil a Ud. elegir el rifle que le convenga.

Los cartuchos WINCHESTER calibre .22 se fabrican en 3 tamaños: cortos, medianos y largos y son cargados con pólvora sin humo, con pólvora "Lesmok" y con pólvora negra. Su armero los tiene.

Pida precios y detalles en las principales Armerías del país.

WINCHESTER REPEATING ARMS Co.

NEW HAVEN - Conn. E. U. A.

Gerente en Bs. Aires: ALFREDO C. MELLOR, Av. de Mayo 1354

Catálogos: Se remiten gratis a quien envíe al Gerente en esta capital, el siguiente cupón:

NOMBRE.....

CALLE..... Núm.....

CIUDAD..... F. C.....

VAMOS A VER...

Efectos de la carestía.—¿Crees tú que sean ciertas las leyes de la herencia?

—Indudablemente.
—Pues yo no. Ya ves, mi padre murió de una indigestión, y yo, al paso que van las cosas, me voy a morir de hambre.

Limpieza.—La madre nota la falta de la hija, nena de cuatro años, y recorre toda la casa en su busca. Por fin la encuentra en la cocina frotando con su pañuelo un pedazo de carbón.

—¿Qué haces, hija mía?
—Limpiando el carbón, mamá.
—Tira eso! El carbón no se puede limpiar.

—¿Ya lo creó!—dice la pequeña mostrando su pañuelo;—mira cómo sale todo lo negro.

Ilusión.—¡Che! ¿Sabés que cualquiera que nos vea creerá que venimos de Mar del Plata?

—¡Claro! Pero eso hemos pasado el verano poniendo la cara al sol.

En clase.—¡Caramba!—exclama el profesor, dirigiéndose a un alumno deapicado.—¿Conque si tienes 35 libros y le añades 42 y después 28 más, no sabes lo que resulta?

—¡Ah, sí señor!—contesta el alumno con naturalidad.—Una biblioteca.
La sirvienta ingenua.—Dices que está tu señor; he recorrido todas las piezas y no lo encuentro por ninguna parte.

—Es que ha salido; ¡pero como me tiene dicho que para usted está siempre en casa!...
Marido galante.—De modo que no me compras el collar de perlas que te dije.

—Con ese cuello tan divino que tienes sería un crimen taparlo.

Lógica.—¿Por qué has despedido al cajero?

—Porque tenía muy buen humor. Era un hombre tan divertido que hacía reír a todo el mundo y era capaz de distraer a cualquiera.

—¿Y eso qué?
—Pues, hijo, que acaso algún día hubiera sido capaz de "distracme" los fondos.

¡Ya lo creo!—Un individuo muy católico va corriendo hacia la iglesia y tropieza con uno que sale del templo.
—Diga usted—le pregunta—¿alcanzaré la misa?

—Al paso que va no sólo la alcanzará sino que la dejará atrás.

Programa de fiestas.—En un programa de fiestas leemos, entre otras cosas donosas lo siguiente:
"Para contribuir a la mayor animación de este día memorable habrá carreras de burros."

"En ella podrán tomar parte todos los individuos del pueblo".

Buen latinista.—En un examen de latín el profesor a quien el alumno le está muy recomendado le hace preguntas fáciles a las que no contesta.

—Vamos: ¿qué significa "ego"?
Otro de los examinadores, tío del carnícalo, señala con el dedo el pecho pronunciando la palabra yo.

El muchacho por fin exclama:
—Ego quiere decir "el chaleco de mi tío."

En el teatro.—Se representa Don Juan Tenorio y el que hace de protagonista, un cómico delgadito y enclenque, al llegar el momento en que tiene que raptar a doña Inés, que es bastante gorda, se ve en mil apuros.

Un espectador, compadecido de él, le grita:
—¡Hombre, llévesela usted en dos o tres veces.

En la oficina.—Un pobre empleado es, en su traje y en su persona, el colmo del abandono y de la suciedad.

—Debe usted gastar mucho en afeitarse, y sobre todo, en el vestido—le dijo un día su jefe.

—No, señor, no. Ya ve usted, con mi sueldo, eso sería imposible.

—Pues, entonces, ¿de dónde diablos saca usted tantas camisas sucias, que cada día le veo con una diferente?

Ajustando cuentas.—Che, ¿te has dedicado a la aritmética?

—¿Por qué me lo preguntas?

—Veo tu escritorio lleno de papeles con números.

—Es que estuve ajustando lo que debía.

—¿Para pagarlo?

—No, para calcular el número de maldiciones que me echan cada veinticuatro horas.

Colmo.—¿Cuál es el colmo de la ceguera?

—No ver nada, aun estando "alumbrado".

Fillación.—Al ir a enrolarse un campesino le preguntan:

—¿De dónde es usted?

—De San Andrés.

—¿De qué provincia?

—De Buenos Aires.

—¿De qué partido?

El campesino mira con recelo al cabo, tiutubea y por fin dice:

—Del partido radical.

Venganza.—Papá, mi marido me ha pegado una bofetada.

—¿Infame! ¿Pegarle a una mujer! ¿Y en qué carrillo te la dió?

—En el izquierdo.

—Pues, toma—dice dándole otra bofetada en el derecho,—y dile que si él se ha atrevido a pegarle a mi hija, yo me vengo pegándole a su esposa.

En un examen.—¿Cuáles son los seres que no suelen tener papeas?

—Pues, los pobres.

—¿Los pobres?

—Sí, señor.

—¿Y por qué?

—Porque si no tienen pa pan, ¿cómo van a tener pa peras?

El colmo de la avaricia.—Se encuentran dos amigos en la estación Retiro, uno de los cuales es un amarrete de primer orden.

—¿Dónde vas?

—A Rosario, pero volveré mañana. Voy a tomar billete de ida y vuelta.

—Yo también volveré mañana y voy a Rosario, pero sólo tomaré billete de ida.

—Pero, hombre, ida y vuelta es más barato.

—Sí, es verdad. Pero si nos ocurre una catástrofe en el camino y nos matamos, perderemos la vuelta.

Un guasón.—Un cazador atraviesa un bosquecillo en persecución de una perdiz sobre la que ha descargado su escopeta.

Al llegar a un punto encuentra a un campesino a quien pregunta:

—Dígame, buen hombre, ¿ha visto usted una perdiz?

—¿Era una perdiz grande?

—Sí, señor.

—¿Que volaba con dificultad como si llevara las alas rotas?

—Sí, señor.

—Pues entonces... no la he visto.

ESCASEZ DE CASAS EN ALEMANIA



—No ha encontrado usted casa todavía?
—No, pero provisoriamente voy a instalarme en un cine. Dan una película en 150 partes que dura cuatro meses. (Del "Jugend").

Laconismo.—Un médico ausculta a un enfermo:

—Diga usted en voz alta tres veces noventa y nueve.

—Diciendo noventa y siete—dice el enfermo.

(Continúa en la siguiente página)

Ideal para Campo

NUESTRO
TILBURY de CAPOTA No. 1

es el vehículo obligado durante la estación de fuertes calores. Construido con los mejores materiales y de acuerdo con las exigencias de nuestra campaña, es indispensable a todo hombre de campo.

Puesto sobre vagón, Buenos Aires o Rosario:

\$ 409.08

Fco. Dichio, Ca.

Bs. As., Callao 255, U. T. 5973, Lib.—Rosario, S. Martín 1813

Cómodo—Sólido—Elegante

Usted será más bonita...

... y halagada con frases de justo elogio a su belleza si a diario suaviza y refresca su delicado cutis con

CREMA HIGIÉNICA y POLVO GRASOSO

Brissac.

PARIS

Son los productos de tocador en cuya preparación científica sólo se emplean substancias verdaderamente puras y higiénicas. Exigiese siempre la caja legítima que lleva el nombre y la marca registrada. Guídense de las imitaciones.

Precio del Polvo: \$ 1.40 la caja
Precio de la Crema: \$ 2.50 el tarro

Unicos Concesionarios: **L. Aubert & Cia.**
3443, Jorge Newbery, 8455.
Buenos Aires.

REPRESENTANTES:
En Montevideo: J. del Oñe,
Municipio, 1619.
En Asunción: Caro y Oreggione,
Garibaldi, 40.

Militares y paisanos

reconocen en nuestros calzados **LO MEJOR QUE SE PRODUCE.**

La Casa "SANZ" es la única en Sud América que vende exclusivamente calzados de alta calidad para hombre.

Soliciten Catálogo Gratis

1942—Botín enterizo, de cabritilla negra, fina... \$ 28.—
1943—Botín enterizo, de cabritilla charolada... \$ 30.—
U. T. 2228, Avenida

Casa Sanz

Reconquista y Cangallo

La niña pedante.—Una señorita muy cursi, que quiere dársele de muy entendida, habla con un músico joven, gran concertista de violoncelo.

—Yo deliro por la música—dice, haciendo ademanes que ella cree interesantes.—Sobre todo, Wagner es mi ídolo. ¿Conoce usted su "Barbero"?

El joven, mirándola con misericordia.

—No, señorita; me afeito solo.

Entre saltimbanquis.—De modo que al número tuyo le llamas de fuerza, cuando mal-dita la fuerza que tienes que emplear?

—¡Chel! Es que todo lo que yo hago es a la fuerza.

Entre criado y señor.—Eres un cernicalo. A ti, por lo visto, te entran las cosas por un oído y te salen por el otro.

—¿Pues para qué tenemos dos oídos?

Aritmética.—Dime, Juanito: si una madre quisiera partir por igual un pedazo de carne entre ocho hijos, ¿cómo se llamaría la parte que tocara a cada uno?

—Un octavo.

Y si cada octavo se dividiera en dos, ¿cómo se llamaría cada uno?

—Dieciseisavo.

—Y si cada dieciseisavo se dividiera en dos?

—Picadillo.

En un examen.—Se examina un andaluz, y el profesor le dice que enumere las sales que conozca.

El hombre, que ha estudiado poco, pero que no sabe estar callado, empieza a disparar y mete entre las sales el sal...món, el sal...chichón.

El profesor, que es un fino ironista, riendo en su interior, le pregunta:

—Vamos a ver: le falta a usted una sal que se pone comúnmente en los pies.

—No recuerdo.

—Sí, hombre, lasalpargatas.

Definición.—Papá, ¿qué es un optimista?

—Un optimista es un hombre a quien no le preocupa nada de lo que puede ocurrir... siempre que no le ocurra a él.

Los niños terribles.—Un señor que pasa por la calle ve que un niño de corta edad intenta alcanzar el llamador de la puerta.

—¿Es que quieres llamar, hijo mío?—le pregunta afable.

—Sí, señor. Hay que dar tres aldabonazos fuertes, porque la casa es de altos.

El hombre hace lo que el muchacho le dice, y cuando espera a que le dé las gracias, ve que el muchacho se retira diciendo:

—Ahora, corra, señor; que echan agua.

Mala entraña.—Te apuesto cinco pesos a que ese ciego te conoce.

—¿A que no?

—Apuesta los cinco pesos.

—Apostados van.

—Toma este alfiler y pínchale.

—¡Infame! ¡Granuja! ¡Mal corazón!

—Vengan los cinco pesos; ya ves cómo te ha conocido.

Entre dos que bien se quieren.—Esposa mía; como es tan tarde, me ha dicho el camarero que sólo queda en el restaurant medio pollo asado y una chuleta.

—Bien; yo me comeré el medio pollo; ahora elige tú.

—Pero ¿qué voy a elegir si no queda más que la chuleta?

—Puedes elegir entre comerla y no comerla.

En un Banco.—El empleado.—¿Cómo se llama usted?

El cliente.—¿No lo ve usted? ¡Mire usted mi firma!

El empleado.—Precisamente, porque llevo un gran rato mirándola se lo pregunto.

Previsión.—Un marido cariñoso habla por teléfono con su mujer antes de salir de la oficina y le pregunta si necesita que le lleve algo al volver a casa.

—Sí—contesta ella.—trae un poco de té... y oye; no estaría de más que comprases unas tazas.

—¿Tazas? ¿Pero faltan ya?

—No, hombre; pero dice la cocinera que se acabarán antes de fin de semana.

Durante el fuego.—Dos soldados hablaban en las trincheras.

—¡Cuidado si es cara la guerra!—decía uno de ellos. Los obreros de las fábricas ganan hasta veinte francos diarios por enviar granadas.

—Agrega—dice el otro melancólicamente—que a nosotros nos dan veinticinco céntimos diarios por recibirlos.

Franqueza.—Y usted, señora, ¿también hace economías?

Nosotros—responde la señora con dèsdén—no hacemos nunca economías; comemos menos por el mismo dinero; eso es todo.

Descubrimiento.—¡Ove, ove!—dice el marido a la mujer leyendo un periódico educativo:—aquí dice que en alguna de las cárceles de la antigua Roma desenterradas por los arqueólogos, se han encontrado los cadáveres de los presos petrificados.

—¡Ah!—contesta la mujer.—Me alegro del descubrimiento. Por eso, sin duda, se habla de criminales empedernidos.

Anatomía.—Un gaucho refiere a varios señores en un café las particularidades de una caída del caballo bastante grave.

—Y diga—pregunta un médico.—¿el daño lo sintió donde termina la dorsal?

—¡Ca! no, señor; lo sentí cuando caí sobre la tranquera.

Entre amigas.—¿Vienes a dar un paseo?

—No, hija mía; tengo la cabeza muy pesada.

—Pues quitate los postizos.

No es lo mismo.—No se arrepiente nunca de haber comido poco.

—No, señor, de lo que me arrepiento es de no haber comido más.

MUCHO PEDIR



—¿Quiero hacerme el favor de alcanzarme la pelota?

En la peluquería.—El barbero, después de pasar la navaja reiteradamente por la cabeza, pregunta al cliente:

—¿Quiere usted que le deje algo?

—Déjeme usted siquiera con vida—responde al cliente temeroso.

La sabiduría de la naturaleza.—Galíndez, que se ha quedado completamente calvo, dice a su hijo:

—Mira si es admirable la previsión de la naturaleza, que priva al hombre del pelo en el preciso instante en que se lo arrancaría de rabia al pensar en las estupideces que ha cometido durante su vida.

Afición que crece.—¿Le gusta a usted ahora el coñac tanto como antes?—preguntan a un borracho.

—¡Ca! ¡No, señor; me gusta mucho más!

Ironía inconsciente.—Un doctor en medicina se presenta ante el juzgado en un juicio en que figura como testigo.

—¿Profesión?—pregunta el secretario.

—Médico.

—¿Sabe leer y escribir?...!

NO REPITE POR MAS QUE SE REPITA



Para después del Té o de las comidas, etc,
bébase este licor estomacal;
"no repite" ésta es la prueba.

LA PÁGINA DE LOS LECTORES

Confidencias

A Je cherche ta douce voix:

Mis parabienes, estimado incógnito; si los hombres fuesen como usted piensa, hubiera más felicidad sobre la tierra, amarnos los unos a los otros, no ambicionar riquezas imposibles y hacer felices a los que nos rodean ¿no es acaso hacerse feliz a sí mismo?—*Je cherche aussi un grand cœur.*

A E. C.:

Amor, dolor, placer y todo lo que pueda haber de invisible en el mundo de Dios. Dominación, idealismo y oración, esta es su definición y su origen.—*J. A. M.*

A Ida y Lina:

¿Tanto aborrecéis a los rubios? ¡Pobres de ellos! diría si fuera más inocente y no alcanzara a comprender que vuestras palabras encarnan hipocresía y que sólo os habéis atrevido a proferirlas por encontraros seguramente heridas por una justa indiferencia...—*J. P. A.*

A Ida y Lina:

Condenarnos por la fama y confesar que ningún rubio os engañó es proceder como Bobadilla, quien censuró a Zamacois sin haberle leído.

Respecto a fidelidad, si el rubio es falso y el moreno fiel, el negro será fidelísimo, según deduzco. A mayor negrura más fidelidad.

Os recomendaré sendos africanos, ¿queréis?—*Celibón rosarino.*

A Doreid:

Comprendo que no es indispensable haber sufrido para saber amar, pero esa aseveración de que "el que sufre no puede hacer feliz a otro porque no ha sabido serlo él" me parece injusta. El que ha templado su alma al fuego de la amargura halla la felicidad con sólo consolar las penas ajenas. En la exacerbación del dolor he hallado precisamente la verdadera sublimidad del placer.—*Idealista.*

A Oliva:

La felicito, gentil señorita, porque piensa usted muy bien. Yo soy de la misma opinión. Pues la mujer cuanto más sencilla más hermosa es. Y por el contrario, las que hacen uso de una estrafalaria coquetería, lo único que consiguen es que nosotros nos hagamos de ellas un juicio muy pobre.—*Un empleado honesto.*

A E. C.:

Dios, sinónimo de eterno, para el alma creyente es su fe, su esperanza, en una palabra: todo. Para el incrédulo, la negación de todo. El origen de la palabra Dios debe ser latino.—*Globa.*

A Uno:

¿Estás seguro que tu felicidad está en el dinero?... Pues trabaja y gánalo con el sudor de tu frente, y no lo pretendas conseguir con un casamiento... Esto es de...—*Fausto Pollo.*

Para Alma:

Si tu chico es constante y trabajador prosperará en sus negocios, pero de lo contrario no verás esa felicidad.—*Fausto Pollo.*

A Joven apiadado:

He leído su confidencia y me ha llenado de gozo y emoción, pues es la primera vez desde que quedé sola en este mundo que un joven se ha dignado dirigirme unas frases de consuelo para seguir en el camino de la vida.

Le agradezco infinitamente sus palabras, y veo que usted tiene razón, porque todos hemos de seguir ese mismo fin en la vida.—*Desdichada.*

A Rubia:

Grande, muy grande es el sueño que usted se ha forjado. El revela un espíritu y un carácter muy superior al de la generalidad de las mujeres. Son excepcionales las que acompañan al hombre incondicionalmente por el sendero accidentado de la vida. Triste es confesarlo, pero es una verdad indiscutible.—*2 Carlitos.*

A E. C. Enigma de "Dios":

Es un nombre de un ser supremo en nuestra lengua. Entre los gentiles se dió este nombre a cualquiera de las deidades que veneraban. Dios es la expresión que se usa para despedirse, que indica sorpresa sin artificio ni malicia.

Según la doctrina de cierto filósofo llamado Pablo Ranet, Dios consiste en afirmar que en la verdad no existe y que los hombres son incapaces de comprenderlo.—*Un Irigoyenista.*

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjase bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

Una joven simpática, agradable, bonita, voluntariosa, hacendosa, cariñosa esposa de la persona que consiga penetrar en su acorazonada mente y sea su ilusión, no por su aparente exterior, sino por sus buenas cualidades. Igual edad y altura, nada delgada ni obesa.—*Julio V. Kolchack.*

El ideal que se ha inscripto en mi mente es una joven rubia, alta, de ojos y cabellos castaños como los míos, que sea cariñosa, rica pero no de dinero, sino de corazón, como lo es el que ha de ser su fiel compañero.—*A. Grosso.*

Rubia, de ojos expresivos y mirada fascinadora, alta, que no sea delgada; no importa que sea rica o pobre, lo que anhelo es que sea honrada, trabajadora y un poquito coqueta y que ame mucho al que suscribe.—*Porteño.*

Mi ideal lo constituye una joven rubia, de ojos soñadores (negros), alma de artista, que le guste el cine, las flores, la música y los niños. Pero lo principal para mí sería que le gustara viajar mucho, para que una vez que sea mi mujercita adorada, poder ir a Norte América y a Europa, y, por último, que en su pecho arda la llama del amor tan sólo para el elegido de su corazón.—*Un rosarino.*

Mi ideal lo constituye una joven más bien alta, que sea morena y de mirar profundo, que posea un corazón noble y cariñoso con quien ha de compartir los destinos de la vida.—*Andrés Aravena.*

Mi ideal lo constituye aquella simática huérfana de veinticinco años, que por ser modesta, educada, que por no ser rica, pero sí de buenos sentimientos, ha despertado en mi corazón un profundo amor.—*Juan Carlos C.*

Una joven morena, obrera, sobre todo de idea libre y honrada, como lo soy yo.—*A. 5414.*

Es una hermosa y simpática jovencita, de ojos grandes, que sepa amar a su eterno compañero y cuidar el hogar durante la ausencia en mi trabajo.—*Un porteño morocho.*

Que sea buena, cariñosa y amante del hogar; pero si que odie el lujo y las malas compañías, para poder vivir con plena felicidad.—*E. P.*

Mi ideal lo constituye una joven morena, de ojos negros, muy educada y que ame mucho los quehaceres de su casa, que no le guste el baile y que sea una fiel compañera del que ha de ser su esposo.—*E. G. V.*

¿Qué cualidad prefiere en la mujer?

Que sea instruida, cariñosa y educada.—*Un hornerense.*

Que sea simpática, instruida y noble de corazón. Debe tener carácter sajón y por lo tanto ser libre de todos los convencionalismos sociales que tienen las criollas.—*J. M. F.*

Laboriosa, honrada y amante del hogar.—*Rubio de veinte abríles.*

Que sea pobre, muy pobre, pero honrada, buena compañera y madre bondadosa.—*Gandín A.*

Que sea bondadosa, educada, algo celosa, de carácter alegre, que sea franca y sincera, que sea amante de los niños, de la música y de las flores.—*Morocho de ojos castaños.*

Que tenga atrofiada la cualidad de mentir.—*Imposible.*

Que sepa contener en un justo medio la coquetería que es en la mujer un adorno del que no queremos prescindir los hombres apasionados.—*Don Juan.*

Que hable poco pero que tenga buenos pensamientos.—*E. O.*

El hombre que constituye mi sueño

Un simpático morocho de ojos negros, alto, lo prefiero y quiero obrero, de ideas avanzadas, que no posea más riqueza que su trabajo y un corazón noble para amar mucho a la—*Flor del pago.*

¿Nuestro ideal? Lo constituye un joven bajo, grueso (como un tonel), de 45 a 50 años, que se llame Pancracio y que tenga la pierna izquierda más larga que la derecha y la cabeza como un queso de Holanda.—*M. G., M. T., L. L. y P. M.*

Un morocho de 30 a 35 años de edad, de ojos negros y expresivos, cabello ondulado, que sea pobre pero muy cariñoso con su compañera.—*Betty.*

Mi ideal es un joven de 20 a 25 años, alto, rubio, simpático, que ame la música, que sea trabajador, honrado, y al mismo tiempo que su corazón ocupe el cariño de su fiel compañera.—*Victoria de Colón.*

El ideal que mi mente se ha forjado es un joven morocho de ojos negros, grandes y soñadores, que sea un poco romántico, que practique la religión católica como yo, que sea estudiante, si es posible de medicina, que sea amante de la música, la poesía, las flores y los niños, y, en general, que sea elegante, simpático, que posea algún grado de educación y vista a la moda.—*Natita.*

El ideal que nuestras mentes han forjado son dos simpáticos morochos de ojos negros, elegantes, pero no afeminados, que sean trabajadores y no calaveras, pero si amables y cariñosos con las que han de ser sus más tiernas compañeras.—*Dos rubias sensibles.*

Sería un hombre en buena posición, que fuese muy cariñoso con la que va a ser su compañera, no muy joven, pues yo ya tengo treinta años, y que sea católico como yo, y amante sólo de su hogar.—*Ida.*

Un obrero o empleado no mayor de 26 años, por tener yo 19, que sea de nobles sentimientos, educado, bueno y cariñoso como yo, y algo simpático.—*Natita cariñosa.*

Mi ideal es un simpático morochito, de ojos negros y profundo mirar, en cuyo rostro se revela la bondad de su alma grande.—*Esperanza.*

Mi sincero y dulce ideal, a quien desde hace tiempo yo admiro, es un joven rubio, simpático y atractivo, alto y de ojos azules, que sabrá corresponder a su eterna compañera.—*Esther.*

Mi ideal lo constituye un morocho cariñoso, amable, y en cuanto a riquezas que posea un caudaloso amor.—*Rubia.*

El ideal que mi mente se ha forjado lo constituye un joven de regular estatura, de ojos pardos, de mirar profundo y que, aunque pobre, sea trabajador, y que sepa compartir con la que ha de ser su eterna compañera tanto la alegría como el dolor.—*Morocho de ojos grandes.*

Mi ideal lo constituye un simpático joven, alto, elegante, de ojos negros, de mirada apasionada y cariñosa.—*Rubia de Acevedo.*

Color marfil la tez, ojos oscuros, cabello y barba de negrísima seda, fuerte y de hermosa presencia, demostrará una salud perfecta, sabrá jugar y montará muy bien. Este es el hombre con quien apasionada sueño.—*Jamona.*

En mi concepto, lo esencial es que el hombre sea inteligente. Un hombre si es inteligente es bueno, si es bueno es, en consecuencia, amante de su hogar. El ignorante, el orgulloso, el presumido... "Voilà le danger". El ingenio, la modestia, la virtud... "Voici le succès".—*L'ecolier humble.*

Mi ideal lo constituye un simpático morocho, alto, elegante y de buena posición, que cuente de 30 a 35 años, y que sea generoso y de mirada inteligente, cariñoso pero serio al mismo tiempo, y que sea un poco celoso.—*Italiana alegre.*

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Hablar perfectamente el inglés, para saber lo que dicen las inglesitas cuando juegan al tennis.—*Black boy.*

Mi mayor felicidad sería tener pronto a mi lado a mi querido hermano; pues hoy se halla cumpliendo sus deberes para con la patria.—*Doris.*

Que no se llevara a cabo este matrimonio al que mi familia quiere obligarme.—*Remember.*

Nuestra mayor felicidad sería casarnos con un viejo millonario, que tenga seis días de vida.—*Cuatro sanmartinenses.*

Mi mayor felicidad sería que a la mayor brevedad se le concedieran a la mujer los mismos derechos civiles, políticos y sociales que disfruta su compañero el hombre.—*Modernista.*

Ver a la mujer argentina libre de todos esos prejuicios religiosos, y que su dios no tenga más templo que su hogar.—*Quizás?*

Los golpes de la vida sólo me dejan un poco de esperanza para el porvenir en el que sólo encontraré felicidad si, sacando fuerzas de flaqueza y ayudado por algún alma generosa, consigo elevarme al nivel de los que han sabido formarse solos y buscarse una posición.—*Aulolaguirre.*

Sería que desaparecieran todos aquellos hombres que desean que desaparezcan las mujeres; así como lo deseaba el lector "Misterio". También nosotras nos libraremos de ese gran "estorbo".—*Ojos negros.*

Sería encontrar alivio a mi corazón herido, en los ojos que me han alimentado en mi vida resignada, para así poder vivir sufriendo la vida del dolor, hasta conseguir unirme con el ser que más amo.—*M. C.*

Mi mayor felicidad sería encontrar una persona que anduviese buscando nuevos artistas, sobre todo para actuar en las películas de cow-boys, que es el papel que más me agrada desempeñar.—*Indio rojo.*

Que el odioso que viene los domingos a mis azoteas se cayera y se rompiera una pierna, para que no vuelva a conversar con mi hermanita y no averigüe lo que no le importa; así estaría yo más tranquila.—*Perversa.*

La mayor felicidad nuestra sería encontrar unos jóvenes, que sepan lavar, planchar, coser y zurcir medias; así nosotras podríamos seguir nuestros estudios.—*Dos estudiantes alegres.*

Vivir en las sierras del norte de la República, teniendo suficientes recursos para poder terminar tranquilamente mis trabajos científicos como mis estudios de filosofía. Esto sería un grano más para el mejoramiento del mundo, y mejorar el mundo sería mi mayor felicidad.—*Un hombre que sufre.*

Consistiría en cinco cosas solamente:
1.ª Terminar mis estudios satisfactoriamente.
2.ª Hallar un puesto bien remunerado.
3.ª Conceder a la mujer los mismos derechos que al hombre; suprimirla de las inmundas y corruptoras fábricas.
4.ª Solución en forma amplia para el proletariado de la cuestión social.
5.ª Hallar mi ideal.—*Electro maquinista mecánico.*

Mi mayor felicidad sería curarme de la enfermedad que hace 25 años padezco, para poder trabajar y ayudar a mi madre viuda y a mis cuatro hermanos menores.—*Un asmático cordobés.*

Mi mayor felicidad sería verme unida al ser que amo con todo el corazón. ¡Pero es tan difícil nuestra unión!—*Lo.*

Mi mayor felicidad sería una mujercita que no pase de los 22 abríles, que no conozca el miedo, sepa andar a caballo, tirar con arma, querer mucho a su compañero y ser buena madre.

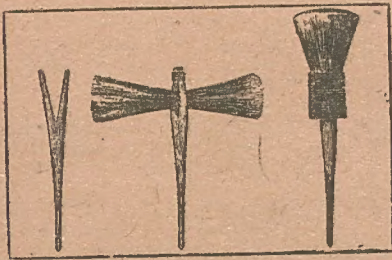
Segundo: poder conseguir dinero suficiente para que junto con mi cariñosa compañera pueda darme vuelta al mundo, conocer otros países y otras costumbres; esto sería vivir y no verse siempre en un mismo lugar donde se ve siempre una misma cosa; ¿se realizarán mis sueños?—*Choma.*

INVENTOS ÚTILES Y SUGESTIONES PRÁCTICAS

BROCHAS HECHAS EN CASA.—Explicación del grabado, de izquierda a derecha:

Mango terminado en horqueta, fácil de construir por medio de un cuchillo, y de pulir, por medio del papel de lija.

Las barbas, colocadas entre los brazos



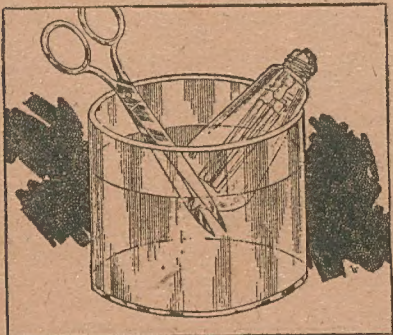
de la horqueta, y éstos unidos por las puntas mediante un alambre de cobre enrollado.

Las barbas, dobladas hasta quedar las puntas al mismo nivel, y sostenidas en esta posición por medio de alambre de cobre.

PARA PESAR EL AIRE.—Se requieren para esta operación, es decir, para la más sencilla manera de practicarla, una lamparilla eléctrica quemada, pues no es menester desperdiciar una buena, y una balanza muy sensible.

En la lamparilla está hecho el vacío casi absoluto. Pésese la lamparilla.

Sumérjase en agua la lamparilla y córtesele la punta con un tijera o un alicate. La lamparilla se llenará de agua instantáneamente, por el hecho de estar vacía de aire, y no quedará sino una burbuja que



representa la pequeña cantidad de aire que había quedado al hacerse el vacío. Pésese la lamparilla llena de agua, teniendo cuidado de añadir en el platillo la puntita de vidrio.

Vaciése de agua la lamparilla, séquesela bien interior y exteriormente, lo cual se consigue mejor completando por medio del calor la obra del paño, y vuélvase a pesarla.

¿Cuánto pesa el agua? Restando la tercera de la segunda pesada se obtiene este peso.

¿Cuánto pesa el aire? Restando la primera de la tercera pesada se obtiene este otro peso.

Las operaciones pueden haber sido mal practicadas. Divídase el peso del aire por el del agua. Si resulta un número muy próximo al 0,0013, las operaciones habrán estado bien practicadas.

En cuanto al peso de la lamparilla, que ya es otra cosa, no es el que da la primera, sino la tercera pesada. La prueba es que rompiendo la lamparilla en pedazos y pesándola se obtiene la tercera pesada. Haciendo el vacío en una lamparilla, se disminuye su peso en el aire, como ya se disminuiría si desalojando el aire la llenásemos de un gas más liviano que éste.

MEDIR SALVANDO UN OBSTÁCULO.—Sea medir la distancia A B, y sea que en mitad de esa línea se interponga un obstáculo, que en la figura está representado por el rectángulo de la derecha.

Clávese un estaca en un punto C, eligiendo el lugar más próximo al obstáculo, pero sin que éste quede interpuesto también entre C A y C B.

Midase en el sentido C E una distancia igual a C A, y exactamente en la misma dirección de esta última.

Midase en el sentido C D una distancia igual a C B y también exactamente en la misma dirección.

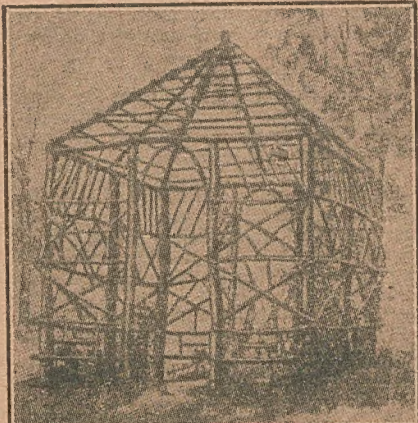
Marcados los puntos D E, se tiene una figura C D E exactamente igual por su forma y dimensiones, pero invertida, a la figura C A B. La distancia D E es entonces igual a la A B, y basta medirla para saber cuál es esta otra.

GLORIETAS RÚSTICAS.—¿Por qué no preferir las glorietas rústicas a las de listones? Sin que nuestro grabado sea el modelo más vistoso, sino el de más fácil construcción, ofrece muy buen aspecto. Una glorieta como la del grabado, de 100 pies cuadrados, se puede construir con los siguientes materiales:

10 piezas de 4 a 6 pulgadas de diámetro y 11 pies de largo, sirviendo de montantes, que se clavan a unas 36 pulgadas de profundidad, cuidando que los topes queden al mismo nivel.

4 piezas, de 3 ó 4 pulgadas de diámetro y 10 pies de largo, que se clavan horizontalmente, abrazando los topes de los montantes, y sirven de base a la techumbre.

8 piezas, de 2 ó 3 pulgadas de diámetro y 7 pies de largo que sirven de vigas y



lomo del techo. Estas ocho piezas se ajustan en la parte central y cuspidal en una pieza octogonal que puede ir adornada con un globo para formar la punta.

32 piezas de una pulgada de diámetro y de 2 a 10 pies de largo, para formar el techo. Pueden recortarse después de colocadas, sirviendo los pedazos para otras partes.

8 piezas de 2 ó 2 1/2 pulgadas de diámetro y 10 pies de largo, para los lados. (Se colocan horizontalmente.)

16 piezas de 1 pulgada de diámetro y 3 1/2 pies de largo para los frentes. (Se colocan horizontalmente.)

20 piezas de 1 pulgada de diámetro y 3 1/2 pies de largo para los lados y frentes. (Se colocan oblicuamente en cruz aspada. (Conviene aplanarlas en los cruces.)

60 piezas de 1 pulgada de diámetro y 3 pies de largo para los frisos laterales y frontales.

2 piezas flexibles (v. gr., de viña) para los arcos de las portadas.

TRANQUERITA AUTOMÁTICA.—No hay bisagras. La tranquera gira sobre un eje constituido por una barra cilíndrica o caño de hierro, empotrado por abajo en el umbral y por arriba en el dintel, y colocado en el centro, no al costado. La tranquera está suspendida del dintel por dos cuerdas o cadenas. Cuando la puerta se abre, se levanta ligeramente, debido a la



torsión de ambas cuerdas o cadenas, y al ser abandonada por la mano, vuelve por su propio peso a la primitiva posición. Pa-

ra que sea fácil abrir la puerta es menester que las cuerdas o cadenas estén dispuestas oblicuamente como en el grabado.

HEADLINE



Calmará sus dolores

Como por encanto desaparecerán en seguida sus NEURALGIAS y JAQUECAS tomando la legítima

HEADLINE

Es el remedio que ha logrado más éxito en el país durante 20 años consecutivos.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES

Rogamos al público y a los comerciantes honestos que al tener sospechas sobre la autenticidad del producto que hayan adquirido con el nombre de HEADLINE, se sirvan remitirlo a nuestras oficinas para su análisis, dando también el nombre del vendedor a quien se ha comprado, corriendo por nuestra cuenta los gastos que se originen.

Pídalo en todas las farmacias

Fabricada por la:
HUNSTOCK CHEMICAL Co.—
St. Louis Mo. E. U. A.
Unico Concesionario:
E. HERZFELD—Maipú 533—Bs. Aires.

ECZEMA

Herpes, Psoriasis, Empeine, Almorranas, Granos, Sarpullido y TODA ENFERMEDAD CUTANEA se cur infaliblemente con

KOSMOL

ES EL MAS MODERNO DE LOS REMEDIOS NORTEAMERICANOS
Fabricantes: BENDINER & SCHLESINGER—New York.

Pídalo en todas las Farmacias y Droguerías, y si no lo encuentra remítalo \$ 3.— en giro postal o estampillas directamente al Representante:

E. HERZFELD, Maipú 533—Buenos Aires



PARA BIEN DE LA HUMANIDAD

En lo que personalmente me concierne debo decirle que en los años que llevo de práctica profesional pocas veces he ensayado y experimentado un específico de la importancia de la Sthenosina Orel. Al expresarme así, lo hago como conviene a un acto de justicia pues gracias a este precioso agente de la materia medicinal he conseguido obtener resultados muy felices en la anemia, gastritis, histerismos, neurastenias, impotencia, hipocordría, en las excitaciones de la imaginación que producen las manías.

Toda eso me impone la obligación de reconocer que es una preparación farmacéutica de primer orden y un buen instrumento de acción que se puede ofrecer a la profesión médica, por lo que formulo votos para que ella sea apreciada de más en más y su uso se aumente rápidamente para bien de la humanidad doliente.

Dr. Juan Ferrari.

PRODUCTO EXCLUSIVO DE LA FARMACIA AMERICANA
Charcas, 1371—**MARIO DENTONE**—U. Telef. 1789, Juncal
Depósito en Montevideo: Juan Teodoro Vázquez.—Migueleta 1438



Las Píldoras de Vida del Dr. Ross, el Maravilloso Remedio Vegetal, Curan Todos los Males de los Intestinos, la Dispepsia y Muchas Otras Enfermedades.

Entre los miles de testimonios que recibimos anualmente debemos citar el del Dr. Alonso Martínez de Monterrey, México, que dice:

"Las Píldoras de Vida del Dr. Ross son un medicamento catártico muy activo y eficaz, suave e inofensivo, que cura el Estreñimiento Crónico y todos los padecimientos tan ofensivos, molestos y desagradables que ocasiona esta enfermedad."

Usted Está Envenenado

Muchas personas están enfermas sin saber qué les aqueja. Se sienten abatidas y cansadas, despiden un aliento fétido, padecen dolores de cabeza y siempre experimentan una sensación de mal sabor en la boca. Todos estos son síntomas producidos por los venenos que se han acumulado en el organismo y lo que se necesita para combatirlos eficazmente es un tónico para los intestinos y el hígado tal como las PILDORAS DE VIDA DEL Dr. ROSS. Cuando estos órganos están débiles e inactivos la sangre que afluye al corazón está llena de impurezas y al circular luego por todo el cuerpo, esta sangre impura causa un paulatino envenenamiento en todo el sistema.

Las PILDORAS DE VIDA DEL Dr. ROSS eliminan rápidamente las impurezas y aseguran la constante corriente de sangre pura y limpia por todo el cuerpo.

The Sydney Ross Company, New York, U. S. A.



Constance Binney, estrella del cine.



Kathleen O'Connor y James J. Corbett, interpretando una escena cinematográfica.



El afamado director D. W. Griffith, examinando una película.



Peggy C'Dare, artista del film.



Wallace Reid y Ann Little en "La casa del silencio".



Mlle. Florelle, de los escenarios parisienses.

PRODUCTOS NACIONALES

Swift's Premium

"De sabor delicioso!"



Jamón Cocido

Compañía Swift de la Plata Argentina